

URBANATIX ESSENCE

// EIN STÜCK NEUER ZIRKUS

»IHR WOLLT NICHT MIT DER WELT REDEN, ABER DIE WELT MIT EUCH.«

Eine Sphäre in nicht allzu ferner Zukunft. Irgendwo am Ende der Welt. Das Wetter ist unberechenbar, aber immer extrem. Hier leben acht Menschen, völlig autark in einer künstlichen Atmosphäre.

Sie beobachten die feindliche Natur, nehmen Bodenproben, sammeln Wetterdaten, bauen ihr eigenes Gemüse an und versuchen als Gruppe zu funktionieren. Sie haben keinen Kontakt zum Rest der Welt, denn ihre Koordinaten sind verloren gegangen.

Sie haben sich mit ihrem Leben in der Abgeschlossenheit arrangiert. Bis eines Tages zwei Handlungsreisende eintreffen. Sie verkaufen ihnen die Technik, die es ermöglicht, mit den anderen Sphären zu kommunizieren.

Jetzt können sie bestellen, was ihr Leben einfacher und schöner macht. „Denn Kommunikation ist Zivilisation.“ Oder auch nicht.

» IST DIE ESSENZ EINE ANTWORT ODER EINE FRAGE? «

Mit „Essence“ begibt sich URBANATIX das erste Mal mit einer eigenen Tour-Produktion auf das Terrain des Neuen Zirkus. Das zehnköpfige Ensemble aus Multitalenten der Street- und Artistik-Szene sowie Musik und Schauspiel erforscht gemeinsam essenzielle Fragen des Lebens.

Der Probenprozess war geprägt von forschen, lernen und lehren. Each one teach one. Unterschiedliche Kunstformen verschmelzen zu einer gemeinsamen Sprache.

URBANATIX ESSENCE ist eine Koproduktion von URBANATIX mit dem theaterkohlenpott & Stadt Herne/Flottmann-Hallen in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum und den Ruhrfestspielen Recklinghausen.



»URBANATIX«

URBANATIX wurde erstmals im Rahmen der Kulturhauptstadt Ruhr 2010 auf die Bühne gebracht.

Die Verbindung aus Musik, Medienkunst, Tanz, zircensischer Virtuosität und urbanen Bewegungskünsten wurde ein fester Bestandteil des kulturellen Lebens in der Region.

Bis 2019 spielten sie jährlich eine neue Produktion in der Jahrhunderthalle Bochum.

Von Anfang an verfolgt URBANATIX ein **on-and-off-stage Konzept**, das weit über die Shows hinausgeht: Mit dem **OPENSOURCE** entstand 2015 in Bochum, gefördert durch die Stadt Bochum und das Land NRW, eine für alle frei zugängliche Trainingsstätte für Streetartistik und moderne Bewegungskunst, die mit einer 1.200 qm großen Trainingshalle den Rahmen für ein unkonventionelles, szenübergreifendes Training in einer Umgebung voller Leben, Kreativität, Lachen, Konzentration und Ernsthaftigkeit bietet.

TERMINE:

► SCHAUSPIELHAUS BOCHUM:

7. UND 8. FEBRUAR 2024

► RUHRFESTSPIELE RECKLINGHAUSEN – THEATER MARL:

9. – 11. MAI 2024

► FLOTTMANN-HALLEN HERNE:

7. UND 8. JUNI 2024



URBANATIX ESSENCE ist ein Projekt im Rahmen der Neuen Künste Ruhr und wird gefördert mit Mitteln des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

essence.urbanatix.de

urbanatix™

ESSENCE

essence.urbanatix.de

DIE GESCHICHTE

Ein Stück neuer Zirkus

Ein Stück neuer Zirkus



ALONSO GONZALEZ BARRIA

// JONGLAGE

FENJA BARTELDRES

// CYR WHEEL

DERGIN „STIX“ TOKMAK

// BREAKDANCE, AKROBATIK AUF KRÜCKEN

OSKAR SKRYPKO

// CHINESE POLE, URBANER TANZ

LAYA MAUELSHAGEN

// TRAPEZ, LUFTAKROBATIK, TANZ

GARETH CHARLES

// SCHAUSPIELER

PAUL DAVIS NEWGATE

// URBANER TANZ

JOANNA MAE ESCOBAR

// URBANER TANZ

FELIX KÜPPER

// URBANER TANZ

CARLOTTA RIBBE

// MUSIKERIN



REGIE

FRANK HÖRNER, CHRISTIAN EGGERT

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

CHRISTIAN EGGERT

DRAMATURGIE

HENNER KALLMEYER, FRANK HÖRNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

SEBASTIAN MAIER

CHOREOGRAFIE

NATALIA NOWAKOWSKI

ARTISTIK COACH

RÉMI MARTIN

BÜHNENBILD

SASCHA HINZ

AUSSTATTUNG UND KOSTÜM

NATALIA NORDHEIMER

TECHNISCHE LEITUNG/LICHT

ANDREAS JÜNGERMANN

TON

PHILIPP WISTINGHAUSEN

PROJEKTORGANISATION

SEBASTIAN GIES

BÜHNENBAU

RAINER NILIUS

REGIEASSISTENZ

LYNN DOKOOHAKI, SEFA KÜSKÜ

HOSPITANZ

PAUL KNUST, HELENA SOHN,
JULIAN BITTNER, HENDRIK PLÜMACHER

FOTO

YOUNG SOO CHANG, HEINRICH HOLTGREBE



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Stadt Herne



theaterkohlenpott



RUHRFESTSPIELE
RECKLINGHAUSEN