

## **PRESSEMITTEILUNG**

### **The HISTORY Channel und Crime + Investigation jetzt auch via Sky Ticket empfangbar**

- **Doku-Highlights und True Crime für Sky Ticket Kunden: The HISTORY Channel und Crime + Investigation sind ab sofort über den Streamingsservice Sky Ticket verfügbar.**
- **The HISTORY Channel und Crime + Investigation sind im Sky Entertainment Ticket und Sky Entertainment + Cinema Ticket empfangbar. Sky Ticket Kunden haben sowohl Zugriff auf das lineare Programm beider Sender als auch auf deren Programminhalte auf Abruf.**
- **Programmhightlights im Juni und Juli: „Tim Allen – Wettkampf der Heimwerkerkönige“ (The HISTORY Channel, ab 29.7.), „Teuflische Verbrecher mit Donnie Wahlberg“ (Crime + Investigation, ab 29.6.) und „Tödliches Erbe – Whitney Houston & Bobbi Kristina“ (Crime + Investigation, 28.7.)**

*München, 9.6.2021:* A+E Networks Germany baut die Reichweiten von The HISTORY Channel und Crime + Investigation weiter aus: Ab sofort sind beide Sender über Sky Ticket, den Streaming-Service von Sky Deutschland, verfügbar. Mit dem Entertainment Ticket oder dem Entertainment & Cinema Ticket haben Sky Ticket Kunden damit sowohl linear als auch non-linear Zugriff auf die exklusiven Programminhalte der beiden Factual-Entertainment-Sender und damit auf zahlreiche Doku-Highlights und True-Crime-Serien.

The HISTORY Channel und Crime + Investigation sind bereits Teil des klassischen Pay-TV-Angebots von Sky und per Satellit beziehungsweise Kabel verfügbar. Sky Ticket ist der monatlich kündbare Streamingsservice von Sky, den die Zuschauerinnen und Zuschauer auf dem Gerät ihrer Wahl jederzeit und überall live oder on demand schauen können. Ein Receiver ist dafür nicht nötig.

Kathrin Palesch, Geschäftsführerin von A+E Networks Germany: „Unser Ziel ist es, unseren Zuschauerinnen und Zuschauern das erstklassige Doku- und True-Crime-Angebot von The HISTORY Channel bzw. Crime + Investigation auf so vielen Plattformen so einfach wie möglich zugänglich zu machen. Der Start unserer Sender bei Sky Ticket ist hierbei ein wichtiger Schritt. Sky Ticket Kunden können somit zahlreiche neue Top-Highlights streamen.“

Zu Programmhightlights der nächsten Wochen zählen neue Staffeln von Erfolgsformaten wie „Forged in Fire – Wettkampf der Schmiede“ (The HISTORY Channel, ab 17.6.), „Oak Island – Fluch und Legende“ (The HISTORY Channel, seit 6.6.) sowie Dokus und Doku-Reihen wie „Tim Allen – Wettkampf der Heimwerkerkönige“ (The HISTORY Channel, ab 29.7.), „The Proof is Out There – Auf den Spuren des Unerklärlichen“ (The HISTORY Channel, ab 2.7.), „Teuflische Verbrecher mit Donnie Wahlberg“ (Crime + Investigation, ab 29.6.), „Der Fluch der Vologne – Der Mord an Grégory Villemin“ (Crime + Investigation, 19.7.) und „Tödliches Erbe – Whitney Houston & Bobbi Kristina“ (Crime + Investigation, 28.7.).



### **Über The HISTORY Channel:**

Seite 2

The HISTORY Channel ist der TV-Sender für Dokumentationen über besondere Menschen und Ereignisse. Das Programm zeigt täglich, dass Geschichte in der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft geschrieben wird. Die vielfach preisgekrönten Sendungen von The HISTORY Channel repräsentieren höchstes Produktionsniveau und setzen Maßstäbe für die moderne TV-Dokumentation. The HISTORY Channel wird im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige HISTORY-Channel-Publikum realisierte, zählen „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“ und „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“. In deutscher Sprache ist der Sender als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, Vodafone und Telekom empfangbar. Ausgewählte Formate sind über VOD-Plattformen verfügbar, darunter HISTORY Play bei Amazon und Apple. Weitere Informationen zum Empfang und zum Sender finden sich unter [www.history.de](http://www.history.de), [www.facebook.com/history](https://www.facebook.com/history), [www.youtube.com/historyde](https://www.youtube.com/historyde) sowie unter [www.instagram.com/history\\_de](https://www.instagram.com/history_de).

### **Über CRIME + INVESTIGATION:**

CRIME + INVESTIGATION (CI) ist der erste und einzige True-Crime-Sender im deutschsprachigen Raum. Der nichtfiktionale Sender von A+E Networks Germany setzt auf ein breites Spektrum internationaler wie lokaler Factual-Crime-Formate und greift gesellschaftlich relevante wie brisante Themen auf. Das Programm umfasst weit über 300 TV-Premieren im Jahr und besteht aus bis zu 80 Prozent eigenproduzierten Formaten des US-amerikanischen Medienunternehmens A+E Networks. Zum Portfolio zählen auch deutsche Eigenproduktionen wie „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“. CI ist als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, Vodafone und Telekom empfangbar, ausgewählte Formate sind zudem über VOD-Plattformen verfügbar, darunter Crime + Investigation Play bei den Amazon Prime Video Channels und den Apple TV-Kanälen. Weitere Informationen zum Empfang und zum Sender finden sich unter [www.crimeandinvestigation.de](http://www.crimeandinvestigation.de), [www.facebook.com/CIdeutschland](https://www.facebook.com/CIdeutschland) sowie unter [www.instagram.com/crimeinvestigationde](https://www.instagram.com/crimeinvestigationde).

### **Über A+E NETWORKS GERMANY:**

Die Pay-TV-Sender The HISTORY Channel und CRIME + INVESTIGATION werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von A+E EMEA, einer 100-prozentigen Tochter von Hearst. A+E Networks zählt zu den international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „Alone“, „Aufstand der Barbaren“ und „60 Days In“. Aus den 2014 gegründeten A+E Studios gingen darüber hinaus fiktionale Erfolgsserien wie „Roots“ hervor. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Der elfte Tag – Die Überlebenden von München 1972“, „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“ und „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“. Weitere Informationen zu A+E Networks Germany, The HISTORY Channel und CRIME + INVESTIGATION unter: [history.de](http://history.de) | [crimeandinvestigation.de](http://crimeandinvestigation.de) | [aenetworks.de](http://aenetworks.de)





### **Über Sky Ticket:**

Der Streaming-Dienst Sky Ticket ist jederzeit und überall verfügbar und zudem jederzeit kündbar. Für Sky Ticket benötigen Kunden lediglich ein internetfähiges Gerät, oder den Sky Ticket TV Stick mit Zugang zu weiteren 34 Apps. Ein Receiver ist nicht nötig. Ganz gleich, ob Kunden preisgekrönte Serien, Blockbuster-Filme, Live-Sport oder einfach nur ein Extra-Fernsehprogramm für die Kinder sehen möchten, Sky Ticket bietet jederzeit die passenden Pakete für Unterhaltung, Kino und Sport. Apropos Sport: Mit Sky Ticket erleben Kunden den besten Live-Sport, darunter Topspiele der Bundesliga, der 2. Bundesliga, des DFB-Pokals, die Premier League, alle Formel-1-Rennen, die LIQUY MOLY Handball Bundesliga, sowie das Beste aus Tennis und Golf. Film- und Serienfans streamen mit Sky Ticket jederzeit ohne lange Vertragsbindung mehr als 1.000 Filme, Blockbuster-Serien von HBO, Fox und TNT sowie preisgekrönte Sky Originals. *Für weitere Informationen besuchen Sie [sky-ticket.de](http://sky-ticket.de).*

Seite 3

### **Pressekontakt The HISTORY Channel und Crime + Investigation:**

A+E NETWORKS GERMANY / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG

Julian Kuhardt  
Press & PR  
Tel.: 089/208 04 81 11  
E-Mail: [julian.kuhrdt@aenetworks.de](mailto:julian.kuhrdt@aenetworks.de)

Nicolas Finke  
Head of Press & PR  
Tel.: 089/208 04 81 16  
E-Mail: [nicolas.finke@aenetworks.de](mailto:nicolas.finke@aenetworks.de)

history.de  
crimeandinvestigation.de  
aenetworks.de

