



PAY TV-PREMIERE
STAFFEL 9 \ 22 EPISODEN
AB 25.12. \ FREITAGS \ 21:00 UHR \ TRIPLE FEATURE

BLUE BLOODS – CRIME SCENE NEW YORK

Für die Reagans ist der Kampf gegen das Verbrechen nicht nur ein Job, sondern eine echte Familienangelegenheit, denn ein Großteil des Clans arbeitet bei der New Yorker Polizei. Auch in Staffel 9 von „Blue Bloods“ zeigen Frank Reagan (Tom Selleck) und die Seinen wieder vollen Einsatz. Nach Dienstschluss kommen alle zum Abendessen zusammen, um bei Tisch intensiv über Schuld und Sühne, Gerechtigkeit und Strafrecht zu diskutieren.

Direkt zu Beginn der Staffel begibt sich Franks ältester Sohn Danny (Donnie Wahlberg) auf gefährliches Terrain: Er muss im Fall einer grausam zugerichteten Wasserleiche ermitteln. Der Tote war offenbar Kurier für ein mexikanisches Drogenkartell. Außerdem bekommen es die Reagans in den neuen Folgen mit der New Yorker Hip-Hop-Szene zu tun und sollen den Mord an einem Nachwuchsbasketballer aufklären, der in einer College-Mannschaft spielte. Schließlich taucht auch noch eine Frau auf, die behauptet, ein Medium zu sein – und Kontakt zu Toten zu haben.

Doch ganz gleich, wie verzwickelt der jeweilige Fall ist: Die Reagans halten zusammen und kämpfen unerbittlich für Recht, Gesetz und Gerechtigkeit. In besonders schwierigen Situationen

steht Großvater Henry (Len Cariou), der einst selbst Chef der New Yorker Polizei war, seiner Familie zur Seite. Und auch Tochter Erin (Bridget Moynahan) schaltet sich falls nötig als Staatsanwältin ein.

„Blue Bloods“ zählt mit Stars wie Tom Selleck („Magnum“), Donnie Wahlberg („The Sixth Sense“) und Bridget Moynahan („Coyote Ugly“) zu den beliebtesten Krimiformaten überhaupt. Bereits mehrfach wurde die Serie mit renommierten Fernsehpreisen wie dem BMI Film & TV Award sowie einer Emmy-Nominierung ausgezeichnet. **USA 2018; Zweikanalton; OT: Blue Bloods; D: Tom Selleck, Donnie Wahlberg, Bridget Moynahan, Marisa Ramirez**





DEUTSCHE TV-PREMIERE
STAFFEL 1 \ 8 EPISODEN
AB 31.12. \ DONNERSTAGS \ 21:00 UHR



DEUTSCHE TV-PREMIERE
STAFFEL 1 \ 8 EPISODEN
SEIT 3.11. \ DIENSTAGS \ 21:00 UHR

RED WIDOW

Nach dem Mord an ihrem Mann, der sich als Drogenschmuggler mächtige Feinde gemacht hat, wird Marta Walraven (Radha Mitchell) vor eine unmögliche Wahl gestellt: Für Mafiaboss Nicholae Schiller (Goran Višnjić) soll sie ins Drogengeschäft einsteigen, um die Schulden ihres Mannes abzutragen. Gleichzeitig will FBI-Agent James Ramos (Clifton Collins Jr.) Marta als Informantin gewinnen. „Red Widow“ basiert auf der erfolgreichen niederländischen Serie „Penzoa“. Die Story bleibt bis zum Schluss spannend und hält jede Menge überraschende Twists bereit.

Zeitlebens hat sich Marta Walraven aus den illegalen Geschäften herausgehalten, in die ihr Vater Andrei Petrov (Rade Šerbedžija) und ihr Ehemann Evan (Anson Mount) als Mitglieder der russischen Mafia in San Francisco verwickelt sind. Doch die heile Welt der dreifachen Mutter gerät aus den Fugen, als Evan in der Auffahrt zu ihrem Haus brutal hingerichtet wird. Marta erfährt, dass ihr Mann den Mafiaboss Nicholae Schiller um ein Millionenvermögen aus dem Kokainschmuggel gebracht hat und plante, als Kronzeuge gegen seine Geschäftspartner auszusagen. Schiller macht Marta unmissverständlich klar, dass sie Evans Schulden begleichen und zu diesem Zweck selbst ins organisierte Verbrechen einsteigen müsse. Gleichzeitig hat das FBI reges Interesse daran, sie als Informantin zu rekrutieren,

Bekannt aus dem Kultfilm „Pitch Black – Planet der Finsternis“, der „Silent Hill“-Reihe oder Actionthrillern wie „London Has Fallen“, brilliert die vielseitige Radha Mitchell in „Red Widow“ als Drogenschmugglerin wider Willen. „Red Widow“ stammt aus der Feder von „Twilight“-Kinofilmautorin Melissa Rosenberg.

USA 2013; Zweikanalton; OT: Red Widow; D: Radha Mitchell, Goran Višnjić, Clifton Collins Jr.

GAP YEAR

Ob beim Camping an der Chinesischen Mauer, auf einer legendären Full-Moon-Party in Thailand oder beim Trekking durch den Dschungel Malaysias: Das quirlige Quintett, um das sich in „Gap Year“ alles dreht, erwartet jede Menge spektakuläre Abenteuer, spannende Menschen und unvergessliche Erfahrungen. Eine temporeiche Handlung, witzige Dialoge und unerwartete Wendungen machen die achteilige Damedy zu einem echten Must-Watch.

Student Dylan (Anders Hayward) ist frisch von seiner Freundin getrennt und muss auf andere Gedanken kommen. Eine Reise ans andere Ende der Welt, genau genommen eine Rucksacktour durch China, scheint genau das Richtige zu sein. Sein bester Kumpel Sean (Ade Oyefeso) hängt kurzerhand seinen Klempnerjob im kalten England an den Nagel, um ihn zu begleiten. In Peking lernen die Jungs die Amerikanerinnen May (Alice Lee) und Ashley (Brittney Wilson) kennen, die den leicht schrulligen, aber grundsympathischen Engländer Greg (Tim Key) im Schlepptau haben. Sie freunden sich an – und bald befindet sich die fünfköpfige Reisegruppe „on the road“. Es ist der Trip ihres Lebens, eine Tour, die ihre kühnsten Erwartungen übertrifft und sie einmal quer durch Asien führt. Dylan, Sean, May, Ashley und Greg: Sie alle sind irgendwie auf der Suche. Und obwohl keiner von ihnen in der Ferne das findet, was er oder sie sich erhoffte, sind sie am Ende dieses Abenteuers doch um viele Erfahrungen reicher...

„Charmant und witzig, die Schauspieler hinterlassen mächtig Eindruck“, urteilte das Unterhaltungsmagazin „Heat“. Und die traditionsreiche Programmzeitschrift „Radio Times“ schloss sich an: „Jede Menge Lacher und Spaß in der Sonne... Herrlich!“
UK 2017; Zweikanalton; OT: Gap Year; D: Anders Hayward, Ade Oyefeso, Tim Key, Brittney Wilson, Alice Lee

FÜR WEITERE INFOS:

The Walt Disney Company (Germany) GmbH · Rosario Sicali · PR & Kommunikation · Tel: 089 99340 696 · Rosario.X.Sicali.-ND@disney.com



facebook.com/foxchannel.de



twitter.com/FOX_channel_DE



www.foxchannel.de



mediashare.foxchannel.de