



PRESSEMITTEILUNG

HISTORY mit Mystery-Themenwoche und neuer Doku-Reihe „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“

- Die Themenwoche „Mystery auf HISTORY“ bietet vom 12. bis 18. September zahlreiche nichtfiktionale Reihen und Dokumentationen zu den Themen Mystery, Paranormal und Legenden.
- Im Mittelpunkt der Sonderprogrammierung steht die neue Doku-Reihe „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“, die am 16. September um 21.05 Uhr in deutscher Erstaussstrahlung startet.
- „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“ setzt sich mit paranormalen Ereignissen auseinander, die seit vielen Jahren immer wieder in einem abgelegenen Gebiet in den USA beobachtet worden sein sollen.
- Teil der Themenwoche sind zahlreiche weitere Formate, darunter Specials zur siebten Staffel von „Oak Island – Fluch und Legende“ in deutscher Erstaussstrahlung und Folgen von „The UnXplained mit William Shatner“.



München, 30.07.2020: Seit Jahrzehnten ranken sich Mythen und Gerüchte um die Skinwalker Ranch, ein ländliches Anwesen im US-Bundesstaat Utah. Immer wieder berichteten die häufig wechselnden Besitzer der Ranch, die sich im Südosten des Ortes Ballard befindet, der mit 800 Einwohnern zu einem der beschaulicheren Landstriche der Vereinigten Staaten zählt, von paranormalen Aktivitäten: Mal sollen UFOs oder Geister gesichtet worden sein, mal gab der Tod von auf dem Anwesen beheimateten Tieren den Besitzern Rätsel auf.



Auch wenn das mediale Interesse an diesen unerklärlichen Beobachtungen schon zuvor groß war, war es erst vor kurzem möglich, für eine eigene Doku-Reihe erstmals uneingeschränkten Zugang zu diesem berüchtigten Ort zu erhalten. So entstand die nicht-fiktionale HISTORY-Produktion „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“, die somit erstmals einen tiefergehenden Blick hinter die Fassaden der Ranch ermöglicht.

Im Rahmen der neuen Doku-Reihe macht sich ein Team von Wissenschaftlern und Experten auf die Suche nach Spuren der paranormalen Ereignisse, die sich auf dem Gelände der Ranch abgespielt haben sollen, und erläutert mögliche Erklärungen. Mit modernen Technologien wie Drohnen-Thermografie, Bodenradargeräten und Lasern überwachen die Experten das über 500 Hektar große Anwesen Tag und Nacht mit dem Ziel, den Geheimnissen der Skinwalker Ranch näher zu kommen.

Die Forscher rund um den Physiker Erik Bard sind nicht die ersten, die den Rätseln dieses Ortes genauer nachgehen. Schon 1996 wurde das Anwesen von dem Milliardär Robert Bigelow gekauft, der hier seine eigenen Experimente zur Untersuchung der Ranch durchführte. Doch auch der Hotel-Magnat verkaufte die Skinwalker Ranch letztendlich. Von seinen Bemühungen, hinter die Geheimnisse der Ranch zu kommen, gerieten nur wenige Informationen an die Öffentlichkeit.

Schöpfer von „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“ (Originaltitel: „The Secret of Skinwalker Ranch“) ist Kevin Burns, der bereits einige Erfolgsformate für HISTORY produzierte. Unter anderem entwickelte er „Ancient Aliens – Unerklärliche Phänomene“ und „Oak Island – Fluch und Legende“ maßgeblich mit. „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“ wird für HISTORY von Prometheus Entertainment und Letter 10 Productions produziert. Die US-Erstausrstrahlung fand ab März 2020 statt.

Burns selbst fungiert zusammen mit Joe Lessard, Matt Crocco, Kim Sheerin und Anthony Fiorino auch als ausführender Produzent für Prometheus Entertainment. Joel Patterson und TJ Allard sind als ausführende Produzenten für Letter 10 Productions verantwortlich. Jennifer Wagman und Mary E. Donahue sind die ausführenden Produzenten auf Seiten von HISTORY.

Die exklusive deutschsprachige Erstausrstrahlung von „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“ findet ab Mittwoch, 16. September, um 21.05 Uhr statt. Die acht einstündigen Episoden werden ab diesem Termin jeweils mittwochs in Doppelfolgen gezeigt.

Der Reihenstart erfolgt im Rahmen der einwöchigen Sonderprogrammierung „Mystery auf HISTORY“, die vom 12. bis zum 18. September jeweils ganztägig auf HISTORY zu sehen sein wird. Gezeigt werden in diesem Zeitraum zahlreiche nichtfiktionale Reihen und Dokumentationen zu den Themen Mystery und Paranormal. Im Zentrum der Sonderprogrammierung stehen neben „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“ auch zahlreiche weitere Programme, darunter Folgen von „Oak Island – Fluch und Legende“, „The UnXplained mit William Shatner“, „Unidentified – Die wahren X-Akten“, „Ancient Aliens – Unerklärliche Phänomene“ sowie mehrere „Terra X“-Dokus wie zum Beispiel zu Superhelden, Monster und Mythen.

Ausgewählte Dokumentationen und Doku-Reihen im Rahmen der HISTORY-Sonderprogrammierung:

- **„Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“**
(Achtteilige Doku-Reihe in deutscher Erstaussstrahlung ab 16. September um 21.05 Uhr in Doppelfolgen)
- **„Oak Island – Fluch und Legende“**
(Special-Folgen der 7. Staffel in deutscher Erstaussstrahlung jeweils am 12./13. September ab 20.15 Uhr sowie die 7. Staffel an beiden Tagen jeweils ab 10.25 Uhr)
- **„Ancient Aliens – Unerklärliche Phänomene“**
(Fünf Episoden der 11. Staffel jeweils vom 14. bis zum 18. September ab 18.45 Uhr)
- **„Unidentified – Die wahren X-Akten“**
(Fünfteilige Doku-Reihe jeweils vom 14. bis zum 18. September ab 20.15 Uhr)
- **„The UnXplained mit William Shatner“**
(Acht Episoden vom 14. Bis 15. September und vom 17. bis zum 18. September jeweils Doppelfolgen ab 21.05 Uhr)
- **„Terra X“**
(Verschiedene Dokus, darunter Senderpremierer, vom 14. bis zum 18. September je drei Episoden ab 16.25 Uhr)

Weitere Informationen zu HISTORY sind unter www.history.de, www.facebook.com/history, www.instagram.com/history_de sowie www.youtube.com/historyde zu finden.

Über HISTORY:

HISTORY ist der TV-Sender für Dokumentationen über besondere Menschen und Ereignisse. Das Programm zeigt täglich, dass Geschichte in der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft geschrieben wird. Die vielfach preisgekrönten Sendungen von HISTORY repräsentieren höchstes Produktionsniveau und setzen Maßstäbe für die moderne TV-Dokumentation. HISTORY wird im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige HISTORY-Publikum realisierte, zählen „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“ und „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“. In deutscher Sprache ist der Sender als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, Vodafone, Telekom und Unitymedia empfangbar. Ausgewählte Formate sind über VOD-Plattformen verfügbar, darunter HISTORY Play bei Amazon und Apple. Weitere Informationen zum Empfang und zum Sender finden sich unter www.history.de, www.facebook.com/history, www.youtube.com/historyde sowie unter www.instagram.com/history_de.

Über A+E NETWORKS GERMANY:

Die Pay-TV-Sender HISTORY und CRIME + INVESTIGATION werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von A+E



EMEA, einer 100-prozentigen Tochter von Hearst. A+E Networks zählt zu den international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „Alone“, „Aufstand der Barbaren“ und „60 Days In“. Aus den 2014 gegründeten A+E Studios gingen darüber hinaus fiktionale Erfolgsserien wie „Roots“ hervor. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Der elfte Tag – Die Überlebenden von München 1972“, „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“ und „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“. Weitere Informationen zu A+E Networks Germany, HISTORY und CRIME + INVESTIGATION unter: history.de | crimeandinvestigation.de | aenetworks.de

Pressekontakt HISTORY:

A+E NETWORKS GERMANY / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG

Julian Kuhrdt
Tel.: 089/208 04 81 11
E-Mail: julian.kuhrdt@aenetworks.de

Nicolas Finke
Tel.: 089/208 04 81 16
E-Mail: nicolas.finke@aenetworks.de

history.de
aenetworks.de