



## **PRESSEMITTEILUNG**

### **HISTORY und Crime + Investigation unterstützen TV-Special von Vodafone**

Für die Aktion „Stay home, stream GigaTV“ von Vodafone steuern die TV-Sender HISTORY und Crime + Investigation mehr als 45 Sendungen aus dem Portfolio ihrer eigenproduzierten und großteils hochkarätig besetzten Dokus und Doku-Reihen für das Mediatheken-Angebot zur Verfügung. Enthalten sind Doku-Formate mit Stars wie Wigald Boning, Christian Berkel, Hannes Jaenicke, Michaela May, Fritz Wepper, Uwe Ochsenknecht, Ulrike Folkerts oder Clemens Schick. Abruf für alle GigaTV-Kunden ohne Zusatzkosten.

*München, 1.4.2020:* Die Corona-Krise hat den Alltag der Menschen weltweit grundlegend verändert. Durch Ausgangsbeschränkungen und Vorsichtsmaßnahmen verbringen die meisten Menschen derzeit zuhause, viele betreuen zusätzlich zum Home-Office ihre Kinder. Vor dem Hintergrund dieser Situation hat Vodafone die Initiative „Für mehr TV-Lagerfeuer in den vier Wänden“ ins Leben gerufen, um in Zusammenarbeit mit seinen Partnern das Entertainment-Angebot für mehr Kunden auszubauen.

Die TV-Sender HISTORY und Crime + Investigation, die bei Vodafone bereits über GigaTV empfangbar sind, unterstützen die Initiative und haben für den Aktionszeitraum (zunächst bis zum 18. Mai) ihr non-lineares Angebot mit Sendungen für die Mediathek von Vodafone aufgestockt. So stehen GigaTV-Kunden in dem Special „Stay home, stream GigaTV“ mit mehr als 45 Sendungen ausgewählter eigenproduzierter Dokumentationen und Doku-Reihen von HISTORY sowie True-Crime-Formate von Crime + Investigation Premium-Inhalte ohne Zusatzkosten zur Verfügung.

Dabei handelt es sich um ein Line-up, das nicht nur auf erstklassiges Factual Entertainment, sondern auch auf zahlreiche prominente Persönlichkeiten setzt: So sind in dem Special beispielsweise die Doku-Reihe „Wigald & Fritz – Die Geschichtsjäger“ mit Wigald Boning und die dreiteilige Dokumentation „The Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“ enthalten, für die Autor und Regisseur Emanuel Rotstein mit Unterstützern wie Hannes Jaenicke, Christian Berkel, Ulrike Folkerts, Clemens Schick und Aglaia Szyszkowitz um die Welt reiste, um auf das zeitlose Thema der Zerstörung von Kulturerbe aufmerksam zu machen. Im Dokutainment-Format „Käpt'n Kasi – Auf hoher See“ schippern Stars wie Tommi Ohrner, Claude-Oliver Rudolph und Gunter Gabriel mit dem Hobbybastler Kasi auf dessen Hausboot über die Gewässer in und um Berlin. Für die True-Crime-Reihe „Protokolle des Bösen“ standen die Schauspieler Fritz Wepper, Uwe Ochsenknecht, Michaela May, Sven Martinek und Detlef Bothe als Serienkiller vor der Kamera.

#### **Die Sendungen und Produktionen im Einzelnen:**

##### **HISTORY**

- „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“, dreiteilige Dokumentation mit Hannes Jaenicke, Ulrike Folkerts, Christian Berkel, Clemens Schick, Esther Schweins und Aglaia Szyszkowitz



- „Wigald & Fritz – Die Geschichtsjäger“, Doku-Reihe (6 Episoden) mit Wigald Boning und Fritz Meinecke
- „Die Befreier“, Dokumentation
- „Die Legion – Deutscher Krieg in Vietnam“, Dokumentation
- „Der elfte Tag – Die Überlebenden von München 1972“, Dokumentation
- „Rost’n’Roll – Kasis Werkstattgeschichten“, Dokutainment-Format, 2 Staffeln mit je 6 Folgen
- „Käpt’n Kasi – Auf hoher Spree“, Dokutainment-Format, 6 Episoden u.a. mit Tommi Ohrner, Claude-Oliver Rudolph, Gunter Gabriel, Nova Meierhenrich, Mariella Ahrens und Gedeon Burkhard

#### **Crime + Investigation**

- „Protokolle des Bösen“, True-Crime-Format (5 Episoden) mit Profiler Stephan Harbort und Fritz Wepper, Michaela May, Uwe Ochsenknecht, Sven Martinek und Detlef Bothe
- „Ich überlebte! Deutsche Schicksale“, Doku-Reihe, zwei Staffeln mit zusammen neun Episoden, dazu das Special „Ich überlebte! Deutsche Schicksale am 11. September“

**#stayathome**

#### **Über HISTORY:**

HISTORY ist der TV-Sender für Dokumentationen über besondere Menschen und Ereignisse. Das Programm zeigt täglich, dass Geschichte in der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft geschrieben wird. Die vielfach preisgekrönten Sendungen von HISTORY repräsentieren höchstes Produktionsniveau und setzen Maßstäbe für die moderne TV-Dokumentation. HISTORY wird im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige HISTORY-Publikum realisierte, zählen „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“ und „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“. In deutscher Sprache ist der Sender als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, Vodafone, Telekom und Unitymedia empfangbar. Ausgewählte Formate sind über VOD-Plattformen verfügbar, darunter HISTORY Play bei Amazon. Weitere Informationen zum Empfang und zum Sender finden sich unter [www.history.de](http://www.history.de), [www.facebook.com/history](https://www.facebook.com/history), [www.youtube.com/historyde](https://www.youtube.com/historyde) sowie unter [www.instagram.com/history\\_de](https://www.instagram.com/history_de).

#### **Über CRIME + INVESTIGATION:**

CRIME + INVESTIGATION (CI) ist der erste und einzige True-Crime-Sender im deutschsprachigen Raum. Der nichtfiktionale Sender von A+E Networks Germany setzt auf ein breites Spektrum internationaler wie lokaler Factual-Crime-Formate und greift gesellschaftlich relevante wie brisante Themen auf. Das Programm umfasst weit über 300 TV-Premieren im Jahr und besteht aus bis zu 80 Prozent eigenproduzierten Formaten des US-Mutterhauses A+E Networks. Zum Portfolio zählen auch deutsche Eigenproduktionen wie „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“. CI ist als



Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, Vodafone und Telekom empfangbar, ausgewählte Formate sind zudem über VOD-Plattformen verfügbar. Weitere Informationen zum Empfang und zum Sender finden sich unter [www.crimeandinvestigation.de](http://www.crimeandinvestigation.de), [www.facebook.com/CIdeutschland](https://www.facebook.com/CIdeutschland) sowie unter [www.instagram.com/crimeinvestigationde](https://www.instagram.com/crimeinvestigationde).

#### **Über A+E NETWORKS GERMANY:**

Die Pay-TV-Sender HISTORY und CRIME + INVESTIGATION werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von A+E EMEA, einer 100-prozentigen Tochter von Hearst. A+E Networks zählt zu den international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „Alone“, „Aufstand der Barbaren“ und „60 Days In“. Aus den 2014 gegründeten A+E Studios gingen darüber hinaus fiktionale Erfolgsserien wie „Roots“ hervor. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Der elfte Tag – Die Überlebenden von München 1972“, „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“ und „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“. Weitere Informationen zu A+E Networks Germany, HISTORY und CRIME + INVESTIGATION unter: [history.de](http://history.de) | [crimeandinvestigation.de](http://crimeandinvestigation.de) | [aenetworks.de](http://aenetworks.de)

#### **Pressekontakt:**

A+E NETWORKS GERMANY / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG

Nicolas Finke  
Head of Press & PR  
Tel.: 089/208 04 81 16  
E-Mail: [nicolas.finke@aenetworks.de](mailto:nicolas.finke@aenetworks.de)  
[history.de](http://history.de)  
[aenetworks.de](http://aenetworks.de)