



TV-PREMIERE: DIVERSE SERIEN & DOKUS  
AB 5.8., MONTAGS, 19:25 UHR (TRIPLE FEATURE)

| THEMENMONAT

# HAI LIFE

Von Riffhai bis Weißer Hai: Haie zählen zu den am meisten gefürchteten Ozeanjägern. Zu Recht, denn eine Begegnung mit ihnen endet für die anvisierte Beute meist tödlich. Auch Menschen werden immer wieder beim Baden von Haien überrascht, obwohl sie eigentlich nicht auf deren Speiseplan stehen. Warum kommt es dennoch zu Attacken? Und haben die kaltblütigen Killer auch eine sanfte Seite? Die Sonderprogrammierung „Hai Life“ liefert Antworten, denn im August herrscht bei National Geographic Wild erhöhter Haialarm.

Auf dem Programm stehen jeden Montag ab 19:25 Uhr spannende Deutschlandpremierer im Dreierpack. So werden in der Serie „Haiattacken: Augenzeugen berichten“ (OT: **Eye-witness: Shark Attack**) Haiangriffe oder Situationen, in denen es fast dazu gekommen wäre, anhand spektakulärer Amateuraufnahmen dokumentiert. Experten ordnen das Geschehen ein und erklären, wie man sich im Ernstfall verhalten sollte. Ein echtes „Hai“light ist auch die brandneue Staffel 5 der Serie „Haie auf Angriff“ (OT: **When Sharks Attack**), die wieder einige der gefährlichsten Tête-à-Têtes von Mensch und Hai rekonstruiert – von Florida bis zu den Seychellen.

On top gibt es viele spannende Dokus in deutscher Erstausrstrahlung: In „Hai vs. Hai“ (OT: **Cannibal Sharks**) suchen Experten nach den Ursachen für kannibalisches Verhalten unter Haien, während ein Meeresbiologe in „Mensch vs. Hai“ (OT:

**Man vs. Shark**) das brisante Experiment wagt, sich von einem Tigerhai beißen zu lassen. „Die Hai-Prognose“ (OT: **Forecast: Shark Attack**) prüft, ob Angriffe demnächst sicher vorhergesagt werden können, „Haie – Die ultimativen Jäger“ (OT: **Great Shark Chow Down**) widmet sich dem Erfolgsgeheimnis der Unterwasserprädatoren und „Jagdstrategien der Haie“ (OT: **Shark Kill Zone: The Hunt**) zeigt, mit welchen teils unglaublichen Taktiken sie sich ihre nächste Mahlzeit sichern.

Zusätzlich zu den Erstausrstrahlungen präsentiert der Sender täglich ab 17:00 Uhr ein Double Feature mit den besten Hai-Serien und -Dokus aller Zeiten sowie ein umfangreiches „Hai Life“-Finale am 31. August ab 06:40 Uhr.





**TV-PREMIERE: WILDLIFE**  
AB 18.8., SONNTAGS, 21:00 UHR

| STAFFEL 1, 5 EPISODEN



**6 LÖWEN-FORMATE AM STÜCK**  
AM 10.8., SAMSTAG, AB 12:05 UHR

| SONDERPROGRAMMIERUNG

## WILDES SKANDINAVIEN

Zerklüftete Gebirge, einsame Fjorde, schier endlose Wälder – aus der Vogelperspektive blickt „Wildes Skandinavien“ auf Schweden, Finnland und Norwegen und zeigt in atemberaubenden Bildern die ganze Schönheit der nordischen Natur. Darüber hinaus widmet sich die fünfteilige Serie auch der reichhaltigen, aber bis heute in vielen Teilen rätselhaften Geschichte und Kultur der Wikinger.

„Wildes Skandinavien“ begibt sich auf eine bildgewaltige Reise zu den überwältigenden Landschaften Nordeuropas, die durch ihre Wildheit und Urtümlichkeit faszinieren. Dabei erkundet die Reihe das Leben von Moschusochsen, Polarfüchsen, Wölfen, Elchen, Bären und vielen weiteren tierischen Bewohnern, die sich perfekt an die extremen Bedingungen im hohen Norden angepasst haben. Gezeigt wird zudem, welche Herausforderungen sie in den Tundren, Bergen und Fjordlandschaften Tag für Tag aufs Neue bewältigen müssen.

Die urwüchsige Landschaft Skandinaviens legt bis heute auch Zeugnis davon ab, welche rauen Verhältnisse die Wikinger prägten, die einst von hier aus zu ausgedehnten Expeditionen bis ins nach England, Frankreich und Nordafrika, Grönland und sogar Nordamerika zogen. Zwischen dem 9. und 11. Jahrhundert verließen sie immer wieder raubend und brandschatzend ihre skandinavische Heimat, um mit reicher Beute zurückzukehren. „Wildes Skandinavien“ wirft einen spannenden Blick auf die Geschichte des unerschrockenen Seefahrervolks.

USA 2019, Zweikanalton, OT: Wild Nordic

## TAG DES LÖWEN

Am 10. August wird weltweit der „Tag des Löwen“ gefeiert. National Geographic Wild feiert selbstverständlich mit und widmet sein Programm ausgiebig den Königen der Tiere. Ab 12:05 Uhr lässt der Sender die Löwen los und zeigt sechs packende Dokumentationen am Stück: So sind die Zuschauer hautnah dabei, wenn die majestätischen Raubkatzen auf die Jagd gehen, ihr Revier gegen Eindringlinge verteidigen oder sich fürsorglich um ihren Nachwuchs kümmern.

„Der Clan der Löwen“ (OT: Lion Gangland) zeigt in atemberaubenden Bildern, wie hohe Temperaturen, prekäre Wasserknappheit und ständige Rivalität das Leben für die Herrscher der Serengeti tagtäglich zu einem Kampf ums Überleben machen. Um tödliche Auseinandersetzungen zwischen zwei mächtigen Kontrahenten der afrikanischen Savanne geht es in „Rivalen: Löwen vs. Büffel“ (OT: Blood Rivals: Lion vs. Buffalo). Darüber hinaus nimmt „Afrikas Jäger“ (OT: Africa's Hunters) die exzellenten Jagd-Fähigkeiten von Löwen genaustens unter die Lupe.

Zu den weiteren löwenstarken Programmen zählt die Doku „Kampf der Löwenkönige“ (OT: Game of Lions), die ein Jungtier von der Geburt bis zum Aufstieg zum Rudelführer begleitet. Hinzu kommt „Baumlöwen“ (OT: Tree Climbing Lions), in der Großkatzen-Experte Alexander Braczkowski mehr über eine besondere Population in Uganda herausfinden möchte. Schließlich widmet sich „Heimkehr der Löwen“ (OT: Birth of a Pride) einem Rudel, das sich im Norden Botswanas angesiedelt hat. Dort waren Löwen seit dem Jahr 2000 ausgerottet.