



DEUTSCHE TV-PREMIERE
STAFFEL 3 \ 8 EPISODEN
AB 3.7. \ MITTWOCHS \ 21:00 UHR

LEGION

David Haller (Dan Stevens) verfügt über zahllose übermenschliche Kräfte. In der dritten Staffel von „Legion“ wird klar, zu welchem höchst fatalen Zweck er sie einsetzen will. Fox zeigt die neuen Folgen der Sci-Fi-Serie aus der Feder von „ Fargo“-Schöpfer Noah Hawley als exklusive Deutschland-Premiere.

Als vielleicht mächtigster Mutant im „X-Men“-Universum verfügt David Haller über zahllose übermenschliche Fähigkeiten – doch jede von ihnen ist untrennbar an einen Teil seiner zersplitterten Persönlichkeit gebunden. Für David bedeutet es einen nie endenden Kampf, die Facetten seines Ichs zu erkunden und sie für sich zu nutzen. Mithilfe seiner Geliebten Sydney (Rachel Keller) schaffte es David, eine bis dahin tief verbogene Wahrheit ans Licht zu bringen: Er wurde sein gesamtes Leben von einem böserartigen Parasiten heimgesucht, der ihm immer wieder in Form seiner Freundin Lenny Busker (Aubrey Plaza) erschienen ist.

In Wirklichkeit handelt es sich bei diesem Parasiten jedoch um den sogenannten „Shadow King“ – ein unvorstellbar mächtiges Wesen namens Amahl Faruk (Navid Negahban). Es besteht aus purer psychischer Energie, die sich manifestiert, indem sie den Körper eines Menschen besetzt. Während eines spektakulären Showdowns gelang es David schließlich, Farouk aus seinem Körper zu verdrängen und so die Kontrolle über seinen eigenen Geist zu erlangen.

Die Jagd auf Farouk erweckte allerdings erneut die dunklen

Stimmen in Davids Kopf und damit auch die Gier nach Macht. Trotz der Einwände derjenigen Personen, die er einst als Freunde betrachtete, holt sich David in den neuen Folgen die Hilfe einer jungen Mutantin namens „Switch“ (Lauren Tsai). Deren geheime Fähigkeit ist der Schlüssel zu seinem perfiden Plan, das Schicksal der Erde endgültig zu besiegeln.

Als Executive Producer von „Legion“ zeichnen neben Noah Hawley auch Bryan Singer und Simon Kinberg verantwortlich, die maßgeblich an der Produktion der „X-Men“-Filme beteiligt waren. Der Cast ist ebenfalls hochkarätig: In Staffel 3 brillieren erneut Dan Stevens („Downton Abbey“), Aubrey Plaza („Parks and Recreation“) sowie Emmy-Preisträgerin Jean Smart („24“). Neu dabei sind der aus „Game of Thrones“ bekannte Harry Lloyd sowie Newcomerin Lauren Tsai.

USA 2019; Zweikanalton; OT: Legion; D: Dan Stevens, Rachel Keller, Aubrey Plaza, Jean Smart





DEUTSCHE TV-PREMIERE
STAFFEL 6 \ 10 EPISODEN
AB 26.7. \ FREITAGS \ 21:00 UHR



DEUTSCHE TV-PREMIERE
NEUE SERIE \ 20 EPISODEN
SEIT 4.6. \ DIENSTAGS \ 21:00 UHR \ DOPPELFOLGEN

LONGMIRE

Man sollte gehen, wenn's am Schönsten ist! Für Walt Longmire (Robert Taylor) ist dieser Zeitpunkt gekommen. Bereits in den fünf vorangegangenen Staffeln sorgte er vor der atemberaubenden Naturkulisse von Wyoming als Gesetzeshüter für Recht und Ordnung – jede Menge Dramatik, knochentrockener Humor und große Emotionen inklusive. Staffel 6 von „Longmire“ führt nun alle Handlungsstränge zu einem packenden Finale mit Gänsehautgarantie zusammen.

Doch bevor es zum finalen Showdown kommt, gibt es noch einige Hindernisse zu überwinden: Walts berufliche Zukunft und sein Vermögen stehen auf dem Spiel, denn ein skrupelloser Anwalt treibt ihn in die Enge. Victoria „Vic“ Moretti (Katee Sackhoff) hält ihre Schwangerschaft geheim, muss aber bald eine Entscheidung fällen. Für Ferg (Adam Bartley) erweist sich der Balanceakt zwischen Beruf und Beziehung als äußerst heikel, während Cady (Cassidy Freeman) zwischen der Loyalität zu ihrem Vater Walt und der zu ihrem Chef Jacob Nighthorse (A Martinez) hin- und hergerissen ist. Noch schlimmer trifft es Henry Standing Bear (Lou Diamond Phillips), der nach dem Auftauchen eines alten Widersachers um sein Leben fürchtet.

Basierend auf der erfolgreichen Krimireihe von Bestsellerautor Craig Johnson erzählt die Noir-Western-Serie „Longmire“ die Geschichte eines schroffen, aber letztlich grundsympathischen Sheriffs, der schwer mit seinen Dämonen zu kämpfen hat.

USA 2017; Zweikanalton; OT: Longmire;

D: Robert Taylor, Katee Sackhoff, Lou Diamond Phillips, Cassidy Freeman

THE ROOKIE

Basierend auf einer wahren Begebenheit, erzählt „The Rookie“ die Geschichte eines Mannes in den besten Jahren. Er lässt sein altes Leben hinter sich, um beim LAPD anzuheuern. Die Serie besticht durch fesselnde Spannung, mitreißenden Humor und herausragende Schauspieler. Für das neue Crime-Highlight arbeiteten Hauptdarsteller Nathan Fillion und Showrunner Alexi Hawley erstmals seit dem Emmy-nominierten Krimi-Dauerebrenner „Castle“ wieder zusammen.

Als Bauunternehmer John Nolan (Nathan Fillion) durch Zufall bei der Vereitelung eines Banküberfalls hilft, trifft ihn die Erkenntnis wie ein Schlag: Er will seinen Kindheitstraum verwirklichen und Polizist werden. Kurzerhand hängt er sein altes Leben an den Nagel, zieht von Pennsylvania nach L.A. und fängt als ältester Rekrut des LAPD nochmal von vorn an. Dabei muss er sich nicht nur mit skeptischen Vorgesetzten, seinen 20 Jahre jüngeren Mit-Rekruten und dem stressigen Polizeialltag arrangieren, auch sein Privatleben steht bald Kopf.

Nathan Fillion hat bereits in der Rolle des Amateurdetektivs „Castle“ in der gleichnamigen Erfolgsserie sein Händchen für augenzwinkernde Krimis unter Beweis gestellt. In der neuen Crime-Serie „The Rookie“ überzeugt er als ältester LAPD-Rekrut, der trotz aller Widrigkeiten unbeirrt seinen Weg geht. An seiner Seite brillieren u.a. Afton Williamson („Homeland“), Alyssa Diaz („Ray Donovan“) und Eric Winter („The Mentalist“).

USA 2018; Zweikanalton; OT: The Rookie;

D: Nathan Fillion, Melissa O'Neil, Titus Makin Jr., Afton Williamson, Eric Winter, Alyssa Diaz