



**DEUTSCHE TV-PREMIERE**  
STAFFEL 2 \ 8 EPISODEN  
AB 6.5. \ MONTAGS \ 21:00 UHR

# DEEP STATE

**Staffel 2 der packenden Spionage-Thrillerserie „Deep State“ nimmt die Zuschauer mit nach Mali, wo ein erbitterter Krieg um die Ressourcen der Region tobt – ein milliardenreiches Geschäft. Als neuer Hauptdarsteller schlüpft Walton Goggins („Tomb Raider“, „Django Unchained“) in die Rolle des früheren CIA-Agenten Nathan Miller, der inzwischen als eine Art Problemlöser für den „Staat im Staat“ tätig ist. Doch er hat eine mächtige Gegnerin.**

Geheime Machenschaften, Lügen, Manipulationen: „Deep State“ entwirft erneut das düstere Szenario eines „Staates im Staat“, der im Verborgenen agiert und seine ganz eigenen Ziele verfolgt. Nachdem die Pläne im Nahen Osten zuletzt durchkreuzt wurden, richtet sich sein Augenmerk nun auf die Sub-Sahara-Region, genau genommen auf Mali.

Es geht um die schier unerschöpflichen natürlichen Ressourcen des westafrikanischen Landes – ein schmutziger Krieg um saubere Energie beginnt. Während Ex-Spion Nathan Miller für die Organisation im Einsatz ist und zu allem bereit scheint, kämpft auf der anderen Seite unermüdlich die US-Senatorin Meaghan Sullivan (Victoria Hamilton; u.a. „The Crown“). Sie ist fest entschlossen, die illegalen Aktivitäten aufzudecken und die Verantwortlichen zur Rechenschaft zu ziehen.

„Deep State“ von Showrunner Matthew Parkhill („Rogue“) ist die erste fiktionale Eigenproduktion von Fox Networks Group Europe & Africa. Zuschauer dürfen sich auch in Staffel 2 auf jede Menge schockierende Twists, emotionale Momente und geballte Action freuen.

Neben den Neuzugängen Walton Goggins und Victoria Hamilton in den Hauptrollen überzeugen in den neuen Folgen u.a. wieder „Game of Thrones“-Star Joe Dempsie, Karima McAdams („Vikings“) und Anastasia Griffith („Damages“).

**UK 2018; Zweikanalton; OT: Deep State; D: Walton Goggins, Joe Dempsie, Karima McAdams, Victoria Hamilton, Alistair Petrie, Anastasia Griffiths**





**DEUTSCHE PAY-TV-PREMIERE**  
STAFFEL 8 \ 8 EPISODEN  
AB 17.5. \ FREITAGS \ 21:00 UHR



**DEUTSCHE TV-PREMIERE**  
NEUE SERIE \ 8 EPISODEN  
SEIT 9.4. \ DIENSTAGS \ 21:45 UHR

## DEATH IN PARADISE

Auf der Karibik-Insel Saint-Marie herrscht nicht nur Sonnenschein. Auch in Staffel 8 von „Death in Paradise“ müssen Detective Inspector Jack Mooney (Ardal O’Hanlon) und sein Team unter Palmen zahllosen finsternen Gestalten das Handwerk legen. Die Palette reicht von einem berühmten Radiomoderator, der während einer Livesendung ermordet wird, bis zu einem Zoodirektor, der buchstäblich ins Gras beißt.

Nach einem holprigen Start fühlt sich Detective Inspector Jack Mooney mittlerweile pudelwohl auf Saint-Marie. Zum Entspannen kommt er jedoch kaum, denn immer wieder ist sein detektivisches Talent bei der Aufklärung von Verbrechen gefragt. Da wäre beispielsweise ein Fahrgast, der im Expressbus erdolcht wird, ohne dass die anderen Insassen etwas bemerkt haben wollen. Auch ein Plantagenbesitzer kommt auf mysteriöse Weise ums Leben. Schließlich wird die Moderatorin einer beliebten Urlaubs-TV-Show nach einem mitternächtlichen Schwimmausflug scheinbar ertrunken aufgefunden.

DI Mooney wird kongenial von dem Sitcom-erfahrenen Iren Ardal O’Hanlon („Father Ted“, „My Hero“) verkörpert, der sein komödiantisches Talent in „Death in Paradise“ voll ausspielen kann. In weiteren Rollen des britischen Quotenhits brillieren u.a. Joséphine Jobert („Summer Crush“) und Tobi Bakare („Kingsman: The Secret Service“).

**UK 2018; Zweikanalton; OT: Death in Paradise;**  
**D: Ardal O’Hanlon, Josephine Jobert, Tobi Bakare, Shyko Amos, Elizabeth Bourgine, Don Warrington**

## KEEPING FAITH

Für Faith Howell (Eve Myles) bricht eine Welt zusammen, als ihr Ehemann Evan (Bradley Freegard) eines Tages spurlos verschwindet. Die Anwältin und dreifache Mutter beginnt, in eigener Sache zu ermitteln. Bald entdeckt sie Hinweise darauf, dass Evan offenbar seit Jahren ein Doppelleben führt. In der Tradition von „Broadchurch“ blickt die preisgekrönte Thriller-Serie „Keeping Faith“ in die Abgründe ländlicher Idyllen.

Nachdem ihr Mann weiterhin wie vom Erdboden verschluckt ist, wird Faith immer mehr zur Detektivin. Sie will die Hintergründe des für sie unbegreiflichen Geschehens ans Licht bringen. Dabei stößt sie auf zutiefst beunruhigende Fakten. Denn ihr Mann hat nicht nur systematisch Geld aus der Kanzlei abgezweigt, sondern pflegte auch Kontakte zu Drogenhändlern. Um sich und ihre Kinder zu schützen, nimmt Faith den Kampf gegen die Unterwelt auf. Allerdings bekommt sie jede Menge Gegenwind seitens der lokalen Polizeibehörde: Die ermittelnde Beamtin Susan Williams (Eiry Thomas) setzt offenbar alles daran, sie um jeden Preis hinter Gitter zu bringen.

„Keeping Faith“ wurde mit drei walisischen BAFTAs prämiert. Neben Hauptdarstellerin Eve Myles, die den Preis als beste Schauspielerin entgegennahm, wurde die Serie für das beste Drehbuch (Matthew Hall) und die beste Original-Musik (Amy Wasge und Laurence Love Greed) ausgezeichnet.

**UK 2017; Zweikanalton; OT: Keeping Faith;**  
**D: Eve Myles, Hannah Daniel, Matthew Gravelle, Bradley Freegard, Mark Lewis Jones**