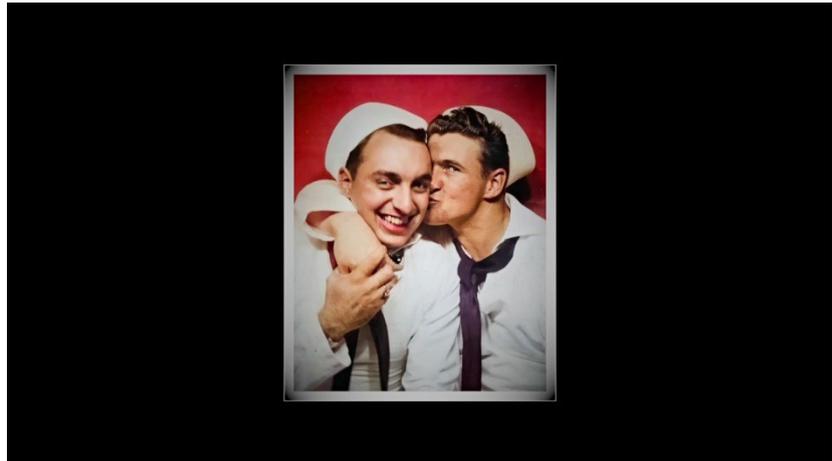


## PRESSEMITTEILUNG

### **Zum Auftakt des Pride Month 2024: The HISTORY Channel und Crime + Investigation mit Sonderprogrammierungen am 1. Juni**

München, 13.5.2024:

Zum Pride Month im Juni zeigen The HISTORY Channel und Crime + Investigation, die TV-Sender von A+E Networks Germany, in zwei Sonderprogrammierungen insgesamt fünf Sendungen, die sich mit Aspekten der queeren Community beschäftigen. Auf The HISTORY Channel ist am Samstag, 1. Juni 2024, um 18 Uhr die preis-



gekrönte zweistündige Dokumentation „Queer History – Ein langer Weg zur Gleichberechtigung“ zur Geschichte der LGBTQ-Bewegung in den USA zu sehen, während auf Crime + Investigation am selben Tag ab 20:15 Uhr der Doku-Dreiteiler „Der Toronto-Village-Killer“ über Bruce McArthur, der im Gay Village in Toronto acht Menschen tötete, und die Folge „Der letzte Post von Nikki Kuhnhausen“ aus der Doku-Reihe „#TextMeWhenYouGetHome“ über den Mord an der Transgender-Teenagerin Nikki gezeigt werden.

**Über „Queer History – Ein langer Weg zur Gleichberechtigung“**  
*am Samstag, 1. Juni 2024, um 18 Uhr auf The HISTORY Channel  
sowie auf Abruf bei HISTORY Play*

LGBTQ-Rechte sind in vielen Ländern noch lange keine Selbstverständlichkeit, vielerorts werden Menschen aufgrund ihrer sexuellen Orientierung und Identität auch heute noch diskriminiert. So ist der Kampf für Gleichberechtigung und gegen Diskriminierung nach wie vor ein aktuelles Thema mit internationaler gesellschaftlicher Relevanz. Dabei reichen die Anfänge der Bewegung in den USA bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts zurück, wie die Doku „Queer History – Ein langer Weg zur Gleichberechtigung“ zeigt. Die Produktion beleuchtet die kaum bekannten Anfänge der LGBTQ-Bewegung in Los Angeles in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts und die weitere wechselhafte Entwicklung bis in die heutige Zeit, in der das Oberste US-Gericht die gleichgeschlechtliche Ehe legalisierte.

**Über „Der Toronto-Village-Killer“  
mit Mobeen Azhar**

*Drei Teile am Samstag, 1. Juni 2024, ab 20:15 Uhr auf Crime + Investigation*

2018 wurde im Garten eines Hauses in Toronto, Kanada, eine schockierende Entdeckung gemacht. Versteckt in Pflanzkübeln lagen die Körperteile von sieben Männern. Ein achter Mann wurde ganz in der Nähe begraben gefunden. Verantwortlich für diese Morde war Bruce McArthur, ein Gärtner und

Weihnachtsmann in einem Einkaufszentrum. Er gestand acht Morde in und um das sogenannte Gay Village in Toronto. Da er sich schuldig bekannte und zu achtmal lebenslänglicher Haft verurteilt wurde, konnte er einen langwierigen Prozess vermeiden, weshalb viele Fragen unbeantwortet blieben. Der britische Journalist Mobeen Azhar reist nach Toronto, um die Geschichte der Männer zu untersuchen, die auf mysteriöse Weise aus dem Schwulenviertel der Stadt verschwanden.

Seite 2

**Über „Der letzte Post von Nikki Kuhnhausen“ aus der Reihe „#TextMeWhenYouGetHome“**  
*am Samstag, 1. Juni 2024, um 22:55 Uhr auf Crime + Investigation*  
*sowie auf Abruf bei Crime + Investigation Play*

Nachdem die Influencerin Nikki Kuhnhausen verschwunden war, forderten ihre Freunde, Familie und Transgender-Allys in ganz Vancouver Aufklärung und Gerechtigkeit. In dieser Episode von „#TextMeWhenYouGetHome“ geben Nikkis Familienangehörige einen Einblick in das Leben der 17-Jährigen; ebenso schildert die Folge, wie die Polizei bei der Suche Nikkis Snapchat-Account nutzte und sie schließlich feststellen musste, dass Nikki Ziel brutaler transphober Gewalt wurde.

Weitere Informationen zu The HISTORY Channel und Crime + Investigation sind unter [history.de](https://www.history.de), [crimeandinvestigation.de](https://www.crimeandinvestigation.de) und [aenetworks.de](https://www.aenetworks.de) zu finden.

### **Über The HISTORY Channel und HISTORY Play:**

The HISTORY Channel ist der TV-Sender für Dokumentationen über besondere Menschen und Ereignisse. Das Programm zeigt täglich, dass Geschichte in der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft geschrieben wird. Die vielfach preisgekrönten Sendungen von The HISTORY Channel repräsentieren höchstes Produktionsniveau und setzen Maßstäbe für die moderne TV-Dokumentation. The HISTORY Channel wird im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und setzt auf international erfolgreiche Doku-Formate wie „The UnXplained mit William Shatner“, „Great Escapes mit Morgan Freeman“ und „History’s Greatest Mysteries“. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige HISTORY-Channel-Publikum realisierte, zählen „Die Befreier“, „Wigald & Fritz – Die Geschichtsjäger“ und „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“. In deutscher Sprache ist der Sender als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, GigaTV bei Vodafone und Telekom empfangbar. Ausgewählte Formate sind über die VoD-Angebote der Pay-TV-Plattformen, z.B. WOW von Sky, verfügbar. HISTORY Play ist der Streaming-Channel von A+E Networks Germany bei YouTube, Amazon, Apple und ScreenHits TV und bietet monatlich neue Doku-Formate auf Abruf. Weitere Informationen: [history.de](https://www.history.de), [facebook.com/HISTORYdeutschland](https://www.facebook.com/HISTORYdeutschland), [youtube.com/historyde](https://www.youtube.com/historyde), [instagram.com/history\\_de](https://www.instagram.com/history_de) und [presse.aenetworks.de](https://www.presse.aenetworks.de)

### **Über CRIME + INVESTIGATION und CRIME + INVESTIGATION Play:**

CRIME + INVESTIGATION (CI) ist der einzige TV-Sender im deutschsprachigen Raum, der ausschließlich nichtfiktionale True-Crime-Inhalte zeigt. Der Sender von A+E Networks Germany setzt auf ein breites Spektrum internationaler wie lokaler Factual-Crime-Formate und greift neben klassischen Kriminalfällen auch gesellschaftlich relevante wie brisante Themen auf. Das Programm umfasst weit über 300 TV-Premieren im Jahr und besteht aus bis zu 80 Prozent eigenproduzierten Formaten des US-amerikanischen Medienunternehmens A+E Networks. Zum Portfolio zählen neben international beachteten Doku-Formaten wie „The First 48“, „Surviving Jeffrey Epstein“ und „Secrets of Playboy“ auch deutsche Eigenproduktionen wie „The Invisible Line – Die Geschichte

der Welle“ und „Im Angesicht“. CI ist als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, GigaTV bei Vodafone und Telekom empfangbar. Ausgewählte True-Crime-Formate von CI stehen über die VoD-Angebote der Pay-TV-Plattformen, z.B. WOW von Sky, auf Abruf zur Verfügung. CRIME + INVESTIGATION Play ist der Streaming-Channel von A+E Networks Germany bei YouTube, Amazon, Apple und ScreenHits TV und bietet monatlich neue True-Crime-Dokus auf Abruf. Weitere Informationen: [crimeandinvestigation.de](http://crimeandinvestigation.de), [facebook.com/CIdeutschland](https://facebook.com/CIdeutschland), [instagram.com/crimeinvestigationde](https://instagram.com/crimeinvestigationde), [youtube.com/CrimeInvestigationDE](https://youtube.com/CrimeInvestigationDE) und [presse.aenetworks.de](https://presse.aenetworks.de).

Seite 3

### **Über A+E NETWORKS GERMANY:**

Die Pay-TV-Sender The HISTORY Channel und CRIME + INVESTIGATION sowie die Streaming-Channel HISTORY Play und CRIME + INVESTIGATION Play werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von A+E EMEA, einer 100-prozentigen Tochter von Hearst. Die Programmangebote von A+E Networks Germany bestehen zu einem Großteil aus eigenproduzierten Formaten des US-Medienunternehmens A+E Networks, einem international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „History’s Greatest Mysteries“, „Forged in Fire“ und „The First 48“. Zu Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“, „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“ und „Im Angesicht“. Weitere Informationen unter: [history.de](http://history.de) | [crimeandinvestigation.de](http://crimeandinvestigation.de) | [aenetworks.de](http://aenetworks.de)

### **Pressekontakt:**

A+E NETWORKS GERMANY / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG

Nicolas Finke  
Head of Press & PR  
Tel.: +49 89 208 04 81 16  
[Nicolas.Finke@aenetworks.de](mailto:Nicolas.Finke@aenetworks.de)

[aenetworks.de](http://aenetworks.de)  
[presse.aenetworks.de](https://presse.aenetworks.de)  
[history.de](http://history.de)  
[crimeandinvestigation.de](http://crimeandinvestigation.de)