

# THE POWER OF THE ARTS

TRANSFORMING SOCIETY

## Preisträgerprojekte The Power of the Arts 2023

### Kurzportraits und Jurystatements

#### **4.0 | Eine audiovisuelle Installation für Taube und Hörende**

Désirée Hall & Café Sinn&Wandel, Frankfurt am Main **2**

#### **KI-nchen // Gesellschaft und Kunst im Kontext Künstlicher Intelligenz**

Gaswerk Weimar e.V., Weimar **3**

#### **Women in the Dark**

WOMEN IN THE DARK Deutschland e.V., Berlin **4**

#### **Young Pathos Kollektiv**

Pathos München e.V., München **5**

# THE POWER OF THE ARTS

TRANSFORMING SOCIETY

## **4.0 | Eine audiovisuelle Installation für Taube und Hörende**

Désirée Hall & Café Sinn&Wandel, Frankfurt am Main

### **Kurzportrait:**

Unter Einbeziehung der Wahrnehmungsebene tauber Menschen erweitern Digital-künstler:innen und DJs mittels Echtzeit-Visualisierungen Musik der Stilrichtungen House und Techno in bewegte Bilder und fluide Strukturen. Bestehend aus einer vierteiligen Reihe von audiovisuellen Events im barrierefreien Frankfurter Café Sinn&Wandel hinterfragt das von Musikerin Désirée Hall entwickelte Projekt durch einen künstlerisch-medialen Zugang gesellschaftliche Grenzen und schafft einen besonderen Begegnungsort für die Kultur der Gehörlosen und der Hörenden.

### **Jurystatement:**

*„Eine Vielzahl junger Menschen erlebt und durchlebt Fragen von Identität, Beziehung und Zugehörigkeit in Räumen der Clubkultur, von denen Gehörlose häufig ausgeschlossen sind. Mit seinem herausragenden und neuartigen Ansatz ermöglicht das Projekt tauben und hörenden Menschen das gemeinsame Erleben von Alltagskultur und Freizeitgestaltung, gerade im politisch unterschätzten Kulturraum elektronischer Musik.“*

### **Filmportrait:**

[4.0 | Eine audiovisuelle Installation für Taube und Hörende](#)

# THE POWER OF THE ARTS

TRANSFORMING SOCIETY

## ***KI-nchen // Gesellschaft und Kunst im Kontext Künstlicher Intelligenz***

Gaswerk Weimar e.V., Weimar

### **Kurzportrait:**

Es soll ein temporärer Experimentier-, Produktions- und Ausstellungsraum entstehen, an dem sich Menschen unabhängig von sozialen und individuellen Voraussetzungen über KI & Kunst austauschen, gemeinsam experimentieren und kreative Projekte entwickeln. In verschiedenen Workshop-Formaten, Projekte und Installationen wird das Thema für ein breites Publikum geöffnet.

### **Jurystatement:**

*„Künstliche Intelligenz ist ein zentrales und extrem wichtiges Zukunftsthema, bei dem jedoch viele Bevölkerungsgruppen abgehängt werden. Das Projekt wirkt dieser Entwicklung mit subversiver Energie entgegen, indem es in der künstlerischen Auseinandersetzung Teilhabe im Bereich Technologie ermöglicht. In seinem partizipativen Zuschnitt regt es nicht nur den gesellschaftlichen Diskurs über KI an, sondern schafft vor allem Grundlagen, damit sich künftig mehr Menschen, auch solche mit vielfältigen Biografien, einbringen können.“*

### **Filmportrait:**

[KI-nchen // Gesellschaft und Kunst im Kontext Künstlicher Intelligenz](#)

# THE POWER OF THE ARTS

TRANSFORMING SOCIETY

## ***Women in the Dark***

WOMEN IN THE DARK Deutschland e.V., Berlin

### **Kurzportrait:**

*Women in the Dark* ist ein internationales Kunstprojekt der Künstlerin Franziska Greber, das Diskriminierung und Gewalt gegen Frauen als globales Problem thematisiert. Bisher haben sich über 2.500 Frauen aus acht Ländern am transdisziplinären und partizipativen Prozess beteiligt und ihre Erfahrungen und Forderungen in Rot auf weiße Blusen geschrieben. In einer bildmächtigen Installation in Berlin sollen nun 690 Blusen, die in rund 40 Herkunftssprachen von in Deutschland lebenden Frauen beschriftet wurden, präsentiert werden.

### **Jurystatement:**

*„Mit der geplanten Ausstellung in Berlin entsteht eine Plattform für ein extrem wichtiges Thema, das gemessen an den Opferzahlen viel zu wenig Raum in der öffentlichen Debatte erhält. Es positioniert sich gegen das Wegsehen und Schweigen und überzeugt nicht nur durch seine Relevanz, sondern auch durch die hohe künstlerische Qualität. Nicht zuletzt vernetzt und beteiligt es in seinem partizipativen Zuschnitt viele und vielfältige Frauen und empowert sie dadurch.“*

### **Filmportrait:**

[Women in the Dark](#)

# THE POWER OF THE ARTS

TRANSFORMING SOCIETY

## **Young Pathos Kollektiv**

Pathos München e.V., München

### **Kurzportrait:**

Das *Young Pathos Kollektiv* ist eine künstlerische Arbeitsplattform und ein Safe Space, in dem junge Erwachsene Themen ihrer Generation künstlerisch bearbeiten können. Innerhalb eines Jahres entstehen zwei transdisziplinäre Stücke für junges und diverses Publikum. Das Projekt will jungen Künstler:innen als gleichberechtigten Partner:innen begegnen und ihnen über das Theater eine Stimme geben.

### **Jurystatement:**

*„Anstelle von Räumen, die sich als jung verstehen, aber von Älteren konstruiert und kuratiert werden, braucht es mehr selbstorganisierte und mithin riskante Räume der jungen Generation. Gerade im Kontext von Pandemie und Omnikrise ist die authentische und unbeeinflusste Stimme der unter 26-Jährigen gesellschaftlich kaum repräsentiert. Es ist Zeit, dass sich das ändert und dieses Projekt steht beispielhaft dafür!“*

### **Filmportrait:**

[Young Pathos Kollektiv](#)