

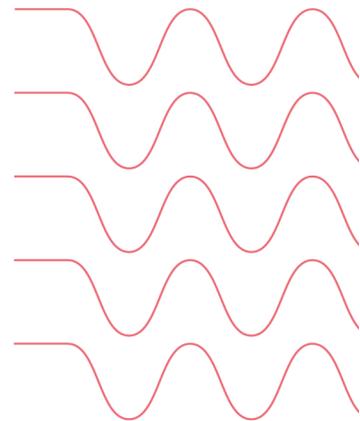
Pressemitteilung

Bundesjugendchor und SWR Vokalensemble widmen sich dem Thema „Hochzeit“

Konzert mit Livestream am 10. März 2023 in der Alten Kelter in Fellbach

Bonn/Stuttgart, 06. März 2023 – Der Bundesjugendchor lädt am 10. März zusammen mit dem SWR Vokalensemble und dem Ensemble Musikfabrik zur Hochzeit in die Alte Kelter in Fellbach. Das Konzertprogramm reicht von Leonard Lechners opulenter Hochzeitsmotette von 1584 über André Jolivets virtuoson Hochzeitszyklus „Épithalame“, Peter Eötvös' Hochzeitsmadrigal und Veljo Tormis' „Votic Wedding Songs“ bis zu Igor Strawinskys russischer Bauernhochzeit „Le noces“ für Soli, Chor, vier Klaviere und vier Schlagzeuger. Die musikalische Leitung liegt in den Händen von Yuval Weinberg, dem Chefdirigenten des SWR Vokalensembles, und Anne Kohler, der Künstlerischen Leiterin des Bundesjugendchores, dem chorsängerischen Spitzennachwuchs-Ensemble in der Trägerschaft des Deutschen Musikrates. Das Konzert ist auch im Livestream auf [SWR Classic](#) zu erleben.

Die Kooperation zwischen dem SWR Vokalensemble und dem Bundesjugendchor kam unter anderem durch die enge Verbindung von Yuval Weinberg zum Deutschen Musikrat zustande. Weinberg war Stipendiat des Forum Dirigieren des Deutschen Musikrates und arbeitet nun im Rahmen des Forum Dirigieren mit Nachwuchschordirigent*innen zusammen. Die chorsängerische Nachwuchsarbeit liegt ihm sehr am Herzen. Ein gemeinsames Projekt wurde bereits für 2022 anvisiert, musste aber wegen Corona verschoben werden. Für den Bundesjugendchor ist die Zusammenarbeit mit unterschiedlichen Dirigent*innen und Kooperationspartner*innen ein wesentlicher Baustein der Förderung der jungen Sänger*innen. Dadurch sollen sie unterschiedliche Künstler*innenpersönlichkeiten, Arbeitsweisen, Dirigate und ästhetische Klangvorstellungen kennenlernen. Während der gemeinsamen Proben in Stuttgart profitieren alle Sänger*innen von der musikalischen Begegnung, wenn Singfreude und ein hohes musikalisches Niveau des Bundesjugendchores auf einen der renommiertesten Klangkörper der a cappella-Szene trifft.



**Deutscher Musikrat gGmbH
Bundesjugendchor**

Projektleitung: Caroline Wiese
Weberstraße 59 | 53113 Bonn
Tel: +49 (0)228 2091-109
bundesjugendchor@musikrat.de

Amtsgericht Bonn, HRB 12672
Steuernummer: 205/5783/1383

Geschäftsführer: Stefan Piendl
Vorsitzender des Aufsichtsrates:
Prof. Martin Maria Krüger

Sparkasse KölnBonn
IBAN: DE 26370501980007525207
BIC: COLSDE33

www.musikrat.de
www.bundesjugendchor.de

Hauptförderer:



Förderer:



Konzert:

Freitag, 10. März 2023, 19 UHR

Fellbach, Alte Kelter

18 Uhr Konzerteinführung

Livestream auf [SWR Classic.de](https://www.swr.de/swrclassic)

HOCHZEIT

ANDRÉ JOLIVET (1905-1974)

Épithalame („Hochzeitslied“) für zwölfstimmigen Chor a cappella

PETER EÖTVÖS (*1944)

Hochzeitsmadrigal für zwölfstimmigen Chor a cappella

Veljo Tormis (*1971)

Votic Wedding Songs für Chor a cappella

LEONHARD LECHNER (* um 1553 – 1606)

Quid chaos, Hochzeitsmotette zu 24 Stimmen in drei Chören

IGOR STRAWINSKY (1882-1971)

Les noces für vier Soli, Chor, vier Klaviere und Schlagzeug

Bundesjugendchor

SWR Vokalensemble

Ensemble Musikfabrik

Anne Kohler, Dirigentin

Yuval Weinberg, Dirigent

Kartenvorverkauf, weitere Informationen und Programmheftdownload:

SWR Classic Service

76492 Baden-Baden

07221-300 100

<https://swrservice.de/swr-classic>

<https://www.swr.de/swrclassic/vokalensemble/veranstaltung-10-03-2023-fellbach-100.html>

Weitere Informationen:

Bundesjugendchor

Der Bundesjugendchor (BJC) wurde 2021 durch den Deutschen Musikrat (DMR) zur Förderung des sängerischen Spitzennachwuchses mit einem Auftaktkonzert in der Philharmonie Berlin gegründet. Rund 50 exzellente junge Chorsänger*innen im Alter von 18 bis 26 Jahren erarbeiten in aufeinander folgenden Arbeitsphasen anspruchsvolle Konzertprogramme mit Werken von der Renaissance bis in die Gegenwart. Für die kontinuierliche gesangspädagogische Arbeit an einem homogenen, charakteristischen Klang des Bundesjugendchores ist Anne Kohler als künstlerische Leiterin verantwortlich. Weitere musikalische Impulse erhält der Bundesjugendchor durch Gastdirigent*innen und Kooperationen mit anderen professionellen Ensembles. Der Bundesjugendchor wird aus Mitteln des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ) gefördert.

Deutscher Musikrat

Der Deutsche Musikrat (DMR) engagiert sich für die Interessen von 15 Millionen musizierenden Menschen in Deutschland und ist weltweit der größte nationale Dachverband der Musikkultur. Er repräsentiert rund 100 Organisationen und Dachverbände des professionellen Musiklebens und des Amateurmusizierens sowie die 16 Landesmusikräte.

Der Deutsche Musikrat e.V. in Berlin setzt mit seiner musikpolitischen Arbeit als zivilgesellschaftlicher Akteur Impulse für ein lebendiges Musikleben und ist steter Dialogpartner für den Deutschen Bundestag und die Bundesregierung.

Die Deutsche Musikrat gGmbH in Bonn organisiert als Träger die dreizehn langfristigen Projekte des DMR: Ensembles: Bundesjugendorchester, Bundesjugendchor, Bundesjazzorchester; Wettbewerbe: Jugend musiziert, Jugend jazzt, Deutscher Musikwettbewerb, Deutscher Orchesterwettbewerb, Deutscher Chorwettbewerb; Förderung: Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb, Forum Dirigieren, Podium Gegenwart, PopCamp und Service: Deutsches Musikinformationszentrum (miz). Darüber hinaus verantwortet sie temporäre Förderprogramme: „Landmusik“ (bis 31.12.2022), „NEUSTART KULTUR – Digitalisierung Musikfachhandel“, „NEUSTART KULTUR – Stipendien Programm Klassik“, „NEUSTART KULTUR – Freie Musikensembles“, „NEUSTART KULTUR – Stipendienprogramm 2022 und 2023“. Jüngst hinzugekommen ist das Förderprogramm U*music für im Zuge des Ukrainekriegs geflüchtete Musiker*innen.

Der DMR wurde 1953 gegründet und ist die größte Bürgerbewegung im Kulturbereich. Als Mitglied der UNESCO hat er sich in seinem Handeln der Konvention zum Schutz und zur Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen verpflichtet und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

Kontakt:

Deutscher Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH

Dr. Caroline Wiese, Projektleitung Bundesjugendchor

Tel: 0228 – 2091 108, wiese@musikrat.de

Sabine Siemon M. A., Referentin für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 0228 – 2091 163, siemon@musikrat.de