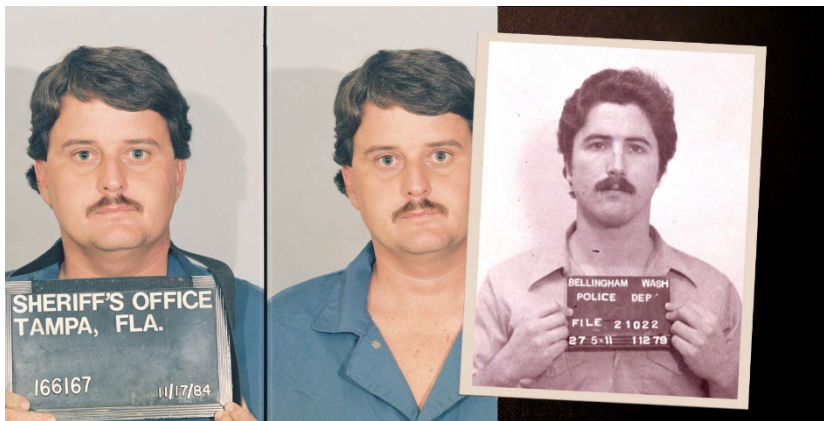


PRESSEMITTEILUNG**Phänomen Serienkiller: Crime + Investigation und Sky Crime widmen sich im Januar grausamen Wiederholungstätern**

- Vom 21. bis 27. Januar 2023: Themenschwerpunkte „Das Böse unter uns – Die Woche der Serienmörder“ bei Crime + Investigation, „Mord in Serie“ bei Sky Crime, jeweils linear und on-demand
- Zusammen mehr als 60 Stunden Doku-Highlights, darunter die Deutschlandpremierer von „Der Hillside Strangler: Serienmörder in Hollywood“ bei Sky Crime sowie „Ursprung des Grauens – Profil eines Serienmörders“ auf Crime + Investigation



München, 16.11.2022:
Was brachte Serienkiller wie Jeffrey Dahmer, Ted Bundy und John Wayne Gacy dazu, auf grausame Art und Weise Menschen zu töten, was spielte sich in ihnen ab und wie gelang es der Justiz, die Täter dingfest zu machen? Solche Fragen stehen im Mittelpunkt zweier sich ergänzender

True-Crime-Themenspecials, in deren Rahmen Crime + Investigation und Sky Crime zu Beginn des neuen Jahres, vom 21. bis zum 27. Januar 2023, zahlreiche Dokumentationen und Doku-Reihen zeigen werden, sowohl im linearen Programm als auch on-demand. Bei Crime + Investigation widmet sich die Sonderprogrammierung „Das Böse unter uns – Die Woche der Serienmörder“ dem Phänomen, bei Sky Crime ist es das Special „Mord in Serie“.

Dabei kommen die Doku-Produktionen „Der Hillside Strangler: Serienmörder in Hollywood“ (Sky Crime) und „Ursprung des Grauens – Profil eines Serienmörders“ (Crime + Investigation) erstmals in den deutschsprachigen Raum. In der letztgenannten Doku-Reihe analysiert die ehemalige FBI-Agentin Bryanna Fox Details aus der Vergangenheit verschiedener Serienkiller – von frühen Warnzeichen bis zu den grausamen Taten –, während „Der Hillside Strangler: Serienmörder in Hollywood“ einen Einblick in die Gedankenwelt der berüchtigten Serienmörder Kenneth Bianchi und Angelo Buono gibt, die sich in den 1970er-Jahren als Polizisten außer Dienst ausgaben, um ahnungslose Opfer in den Tod zu locken, bevor deren Leichen an den Hängen von Los Angeles gefunden wurden.

Die Highlights des Specials „Mord in Serie“ von Sky Crime (alle Titel auch auf Abruf verfügbar):

Seite 2

- „Der Hillside Strangler: Serienmörder in Hollywood“ (Deutschlandpremiere, lineare Erstaussstrahlung am 27. Januar 2023 um 20:15 Uhr)
- „Catching a Serial Killer: Jagd auf den Serienmörder Bruce McArthur“
- „The Toolbox Killer“
- „Der Racheengel“
- „Death on the Beach“
- „Berühmt & Berüchtigt: Der River Valley Killer“
- „Berühmt & Berüchtigt: Der Cleveland Strangler“
- „Berühmt & Berüchtigt: Der Happy Face Killer“
- „Die Kindermorde von Atlanta“

Die Highlights des Schwerpunkts „Das Böse unter uns – Die Woche der Serienmörder“ auf Crime + Investigation (linear täglich ab 20:15 Uhr):

- „Ursprung des Grauens – Profil eines Serienmörders“
(am 22. und 26. Januar jeweils fünf Episoden ab 20:15 Uhr, deutsche TV-Premiere)
- „First Blood – Die Geburt eines Serienmörders“
- „Überlebt – Begegnung mit einem Serienmörder“
- „BTK – Im Kopf von Dennis Rader“
- „Murder Made Me Famous – Morde, die Schlagzeilen machten“ (nur linear)
- „Unsichtbare Monster – Amerikas Serienkiller“
- „Teuflische Verbrecher mit Donnie Wahlberg“, Staffel 1 und 2 (nur on-demand)
- „John Wayne Gacy – Der Killer-Clown“ (nur on-demand)
- „The Night Caller – Australiens grausamster Serienmörder“ (nur on-demand)
- „It was him – Mein Großvater, der Serienmörder“ (nur on-demand)

Informationen zu Crime + Investigation bzw. zu A+E Networks Germany gibt es unter www.crimeandinvestigation.de, www.aenetworks.de, www.instagram.com/crimeinvestigationde und www.facebook.com/CIdeutschland.

Über CRIME + INVESTIGATION und CRIME + INVESTIGATION Play:

CRIME + INVESTIGATION (CI) ist der einzige TV-Sender im deutschsprachigen Raum, der ausschließlich nichtfiktionale True-Crime-Inhalte zeigt. Der Sender von A+E Networks Germany setzt auf ein breites Spektrum internationaler wie lokaler Factual-Crime-Formate und greift neben klassischen Kriminalfällen auch gesellschaftlich relevante wie brisante Themen auf. Das Programm umfasst weit über 300 TV-Premieren im Jahr und besteht aus bis zu 80 Prozent eigenproduzierten Formaten des US-amerikanischen Medienunternehmens A+E Networks. Zum Portfolio zählen neben international beachteten Doku-Formaten wie „The First 48“, „Surviving Jeffrey Epstein“ und „Secrets of Playboy“ auch deutsche Eigenproduktionen wie „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“ und „Im Angesicht“. CI ist als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, GigaTV bei Vodafone und Telekom empfangbar. Ausgewählte True-Crime-Formate von CI stehen über die VoD-Angebote der Pay-TV-Plattformen, z.B. WOW von Sky, auf Abruf zur Verfügung. CRIME + INVESTIGATION Play ist der Streaming-Channel von A+E Networks Germany bei Amazon, Apple und ScreenHits TV und bietet

monatlich neue True-Crime-Dokus auf Abruf. Weitere Informationen: crimeandinvestigation.de, facebook.com/CIdeutschland, instagram.com/crimeinvestigationde, youtube.com/CrimeInvestigationDE und presse.aenetworks.de.

Seite 3

Über A+E NETWORKS GERMANY:

Die Pay-TV-Sender The HISTORY Channel und CRIME + INVESTIGATION sowie die Streaming-Channel HISTORY Play und CRIME + INVESTIGATION Play werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von A+E EMEA, einer 100-prozentigen Tochter von Hearst. Die Programmangebote von A+E Networks Germany bestehen zu einem Großteil aus eigenproduzierten Formaten des US-Medienunternehmens A+E Networks, einem international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „Forged in Fire“, „The First 48“ und „60 Days In“. Zu Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“, „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“ und „Im Angesicht“. Weitere Informationen unter: history.de | crimeandinvestigation.de | aenetworks.de

Über Sky Crime:

Nichts ist wie es scheint: Sky Crime setzt auf die Faszination von True Crime in all seinen Facetten. Mit etablierten Formaten, exklusiven Serien von HBO und internationalen sowie deutschen Sky Originals setzt der Sender neue Maßstäbe in diesem Genre und wird zur Anlaufstelle aller Crime-Fans. Alle Inhalte von Sky Crime sind linear sowie jederzeit auf Abruf via Sky Q und WOW in Deutschland, in Österreich auf Sky X und der Schweiz bei Sky Show verfügbar.

Über Sky Deutschland:

Sky Deutschland ist einer der führenden Entertainment-Anbieter in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Das Programmangebot besteht aus bestem Live-Sport, exklusiven Serien, neuesten Filmen, vielfältigen Kinderprogrammen, spannenden Dokumentationen und unterhaltsamen Shows – viele davon [Sky Originals](#). Die Zuschauer können das Programm zuhause und unterwegs über Sky Q und [WOW](#) sehen. Die Entertainment-Plattform [Sky Q](#) bietet alles aus einer Hand: Sky und Free-TV-Sender, tausende Filme und Serien auf Abruf, Mediatheken und viele weitere Apps. Mit WOW streamen Kunden Serien, Filme und Live-Sport räumlich und zeitlich flexibel sowie auf monatlich kündbarer Basis. Sky Deutschland mit Hauptsitz in Unterföhring bei München ist Teil der Comcast Group und gehört zu Europas führendem Medien- und Unterhaltungskonzern Sky.

Pressekontakt Sky Crime:

Thomas Schöffner

Tel: +49 89 9958 6837

Thomas.Schoeffner@sky.de

Seite 4

Pressekontakt Crime + Investigation:

Nicolas Finke

Tel.: +49 89 208 04 81 16

Nicolas.Finke@aenetworks.de

aenetworks.de

crimeandinvestigation.de