

DURCHS AUGE GEHT DIE WELT

Ausstellung von Schülerarbeiten aus dem Kunstunterricht in der Polizeidienststelle Wörth

Eine bemerkenswerte nachbarschaftliche Zusammenarbeit hat sich mit der Polizeidienststelle Wörth ergeben. Im jährlichen Wechsel gibt es dort eine Präsentation von ausgewählten Schülerarbeiten unserer Schule.

2019 fand die erste Vernissage statt, nach einer coronabedingten Pause 2020 die 2.

Vernissage im Freien am Brunnen des EGW und nun ist aktuell die dritte Ausgabe wieder in den renovierten Räumen der Polizeidienststelle zu sehen.

Nach der herzlichen Begrüßung mit einführenden Worten durch den Dienststellenleiter Herrn Thomas Lederer, Schulleiter Herrn Dr. Hauptmann und Kunsterzieherin Frau Brand Scheffel konnte bei angeregten Gesprächen, kühlen Getränken und köstlichen Häppchen der Ausstellungsrundgang beginnen.

Dieses Jahr bespielen barockinspirierte „Stillleben“ in Acrylfarbe, eine eindrucksvolle Collage „PEACE“, geheimnisvolle Makrofotografien von Entdeckungen unterm Mikroskop, eine großformatige spontane Porträtskizze und kontrastreiche Enface-Porträts in Schwarz-Weiß die ansonsten nüchternen Arbeitsräume. Eindrucksvoll auch die intensivfarbigen im Nachhinein bearbeiteten Fotografien einer selbstgebauten Lochkamera. Surrealistische Traum-Landschaften in Collagetechnik und spielerische „Stencils“ bereichern Flure und Foyer.

Allesamt sehenswerte Ergebnisse, die nun professionell gerahmt, hier in neuer Umgebung ein bemerkenswertes Zeugnis von der Qualität und Originalität der Kunstschüler*innen am EGW geben. Durchs Auge geht die Welt, mit einer gehörigen Portion Stolz!

Ausstellende Schüler*innen:

1. Theresa Männle, 10b
2. Gülçennet Kesici, 10b
3. Sophia Gotvich, 10b
4. Matthis Urbansky, 10b
5. Lars Bauer, Grundkurs MSS12, jetzt 13
6. Sophia Fauter, Grundkurs MSS12, jetzt 13
7. Lena Hust, Grundkurs MSS12, jetzt 13
8. Katharina Stein, Grundkurs MSS12, jetzt 13
9. Jasmin Stephany, Grundkurs MSS12, jetzt 13
10. Marita Dörr, Leistungskurs MSS13
11. Kim Zimmer, Grundkurs MSS13
12. Jasmin Hirsch, Grundkurs MSS13
13. Anna Paul, Grundkurs MSS12
14. Elisa Wittich, Grundkurs MSS12



Stilleben, surrealistisch verfremdet





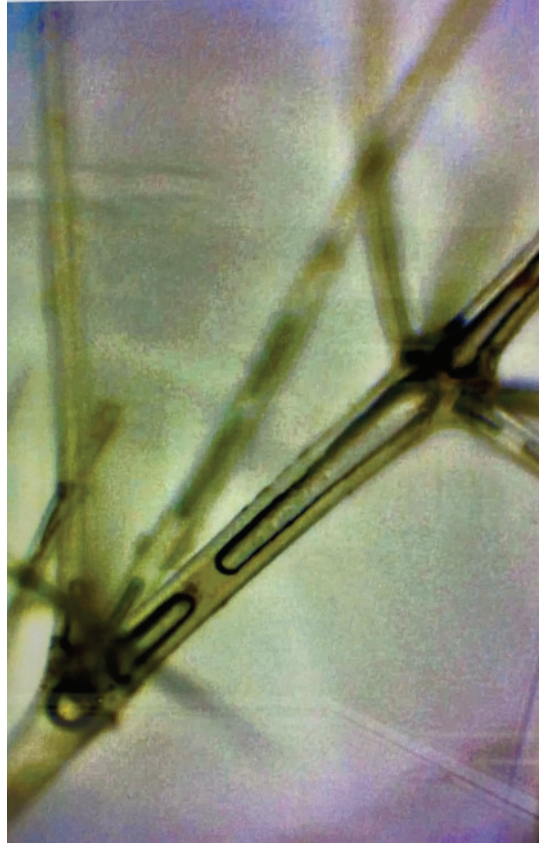
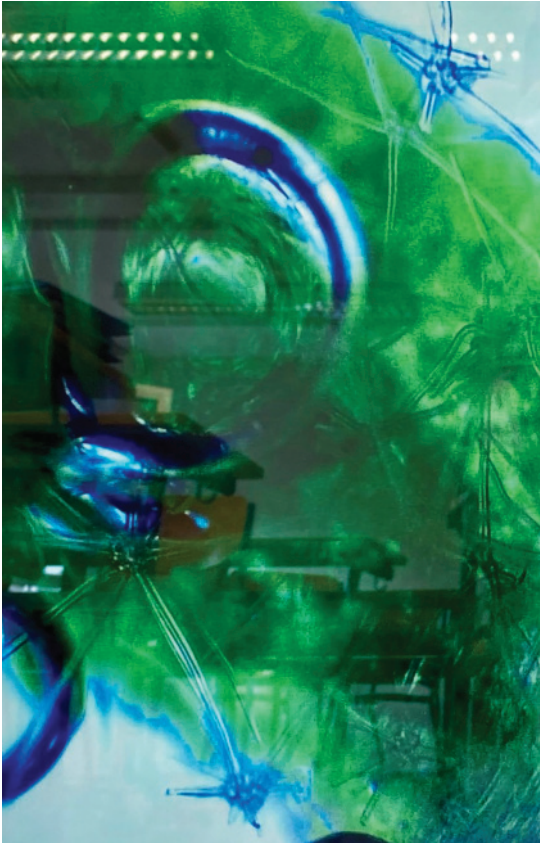
Porträtskizze



OP ART - Porträts



Barocke Stilleben, neu gesehen



Fotografien unterm Mikroskop



Stencils



Friedenstaube – Collagetechnik



Bearbeitete Lochkamera-Fotos