

PRESSEMITTEILUNG

Schatzsuche in Englands Gewässern: YouTuber Beau Ouimette und Moderator Rick Edwards in neuer Doku-Reihe auf HISTORY

- In „River Hunters – Die Unterwasserjäger“ bereisen der YouTuber Beau Ouimette und der Moderator Rick Edwards auf der Suche nach Schätzen geschichtsträchtige Gewässer des Vereinigten Königreichs.
- In den acht einstündigen Episoden der ersten Staffel stoßen sie auf zahlreiche historische Relikte, darunter aus der Zeit der Wikinger und des berühmten Königs Heinrich VIII.
- Deutsche TV-Premiere ab Sonntag, 3. Januar 2021, wöchentlich ab 21:55 Uhr in Doppelfolgen auf HISTORY



München, 18.11.2020: Überall können Schätze verborgen liegen. Getreu diesem Motto begeben sich der amerikanische YouTuber Beau Ouimette und der TV-Moderator Rick Edwards auf eine Reise entlang der bekanntesten Gewässer Großbritanniens. Dort suchen sie nach Schätzen und Überresten aus der Geschichte des Landes.

Mit Hilfe von Technologien wie dem Sonar-Verfahren, mit Archivkarten und zeitgenössischen Berichten führen die beiden im Rahmen des neuen Doku-

Formats die ersten archäologischen Unterwassergrabungen an einigen der bekanntesten historischen Stätten Großbritanniens durch. Mit Ouimettes über 30-jähriger Erfahrung als Schatzsucher und seiner Spezialisierung auf das Aufspüren von Metallen in Flüssen trotzen sie dabei oft gefährlichen Strömungen und reißendem Gewässer.

In jeder Episode von „River Hunters – Die Unterwasserjäger“ erforschen Edwards und Ouimette eine andere historische Stätte. Da sie nicht genau wissen, was sie im Wasser erwartet, planen sie ihr Vorgehen bereits detailliert im Voraus. Anhand von historischen Karten, modernen Analysemethoden und Sonarauswertungen suchen sie nach geeigneten Orten für ihr Vorhaben. Ist diese erste Untersuchung abgeschlossen, begeben sie sich auf Tauchgang.



Neben alltäglichen Gegenständen wie Handys, Einkaufswagen oder Brillen stoßen sie dabei regelmäßig auf außergewöhnliche archäologische Funde. Diese in den Flussbetten verborgenen Schätze bergen, erforschen und datieren sie im Anschluss an ihre Tauchgänge mit Hilfe weiterer Experten wie der Historikerin Dr. Fiona Watson oder dem Archäologen Dr. Murray Cook. Seite 2

Die erste Staffel von „River Hunters – Die Unterwasserjäger“ wurde 2018 von Hello Halo produziert. Die exklusive deutsche TV-Premiere der achteiligen Reihe findet ab Sonntag, 3. Januar 2021, wöchentlich ab 21:55 Uhr in Doppelfolgen statt.

Weitere Informationen zu HISTORY sind unter www.history.de, www.facebook.com/history, www.instagram.com/history_de sowie www.youtube.com/historyde zu finden.

Über HISTORY:

HISTORY ist der TV-Sender für Dokumentationen über besondere Menschen und Ereignisse. Das Programm zeigt täglich, dass Geschichte in der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft geschrieben wird. Die vielfach preisgekrönten Sendungen von HISTORY repräsentieren höchstes Produktionsniveau und setzen Maßstäbe für die moderne TV-Dokumentation. HISTORY wird im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige HISTORY-Publikum realisierte, zählen „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“ und „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“. In deutscher Sprache ist der Sender als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, Vodafone und Telekom empfangbar. Ausgewählte Formate sind über VOD-Plattformen verfügbar, darunter HISTORY Play bei Amazon und Apple. Weitere Informationen zum Empfang und zum Sender finden sich unter www.history.de, www.facebook.com/history, www.youtube.com/historyde sowie unter www.instagram.com/history_de.

Über A+E NETWORKS GERMANY:

Die Pay-TV-Sender HISTORY und CRIME + INVESTIGATION werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von A+E EMEA, einer 100-prozentigen Tochter von Hearst. A+E Networks zählt zu den international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „Alone“, „Aufstand der Barbaren“ und „60 Days In“. Aus den 2014 gegründeten A+E Studios gingen darüber hinaus fiktionale Erfolgsserien wie „Roots“ hervor. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Der elfte Tag – Die Überlebenden von München 1972“, „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“ und „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“. Weitere Informationen zu A+E Networks Germany, HISTORY und CRIME + INVESTIGATION unter: history.de | crimeandinvestigation.de | aenetworks.de

Pressekontakt HISTORY:

A+E NETWORKS GERMANY / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG





Julian Kuhrdt
Tel.: 089/208 04 81 11
E-Mail: julian.kuhrdt@aenetworks.de

Nicolas Finke
Tel.: 089/208 04 81 16
E-Mail: nicolas.finke@aenetworks.de

Seite 3

history.de
aenetworks.de

