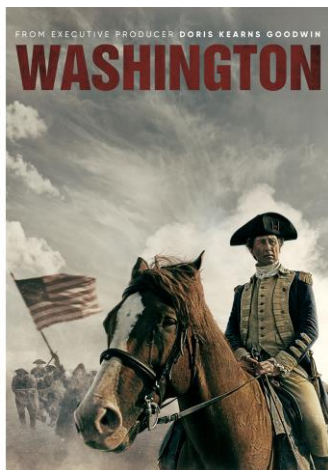




## PRESSEMITTEILUNG

### Sonderprogrammierung zur US-Wahl: HISTORY bringt Mini-Serien „Grant“ und „Washington“ in den deutschsprachigen Raum

- Anlässlich der 59. Präsidentschaftswahlen in den USA setzt sich HISTORY in einer umfassenden Sonderprogrammierung mit der US-Geschichte auseinander.
- In ihrem Fokus stehen die exklusiven deutschen Erstaussstrahlungen der Mini-Serien „Grant“, produziert von Leonardo DiCaprio, und „Washington“ von Pulitzer-Preisträgerin Doris Kearns Goodwin.
- Die vielbeachteten Doku-Dramen widmen sich in aufwendig inszenierten Bildern den Werdegängen zweier früherer US-Präsidenten: Ulysses S. Grant und George Washington.
- Die Sonderprogrammierung zur US-Wahl findet von Samstag, 31. Oktober, bis Montag, 2. November 2020, auf HISTORY statt und deckt ein breites Spektrum der Geschichte der USA ab.



München, 9.7.2020: Am 3. November wählen die US-Bürger zum 59. Mal ihren Präsidenten. Damit entscheiden sie nicht nur darüber, wer die USA in den kommenden vier Jahren regiert, sondern auch, wer in diesem Zeitraum zu einem der mächtigsten Menschen der Welt wird. Aus Anlass dieses weltpolitischen Ereignisses zeigt HISTORY in den Tagen vor der Wahl eine umfassende Sonderprogrammierung, die einen Schwerpunkt auf die Geschichte des Landes und ihrer Präsidenten legt: So stehen mit „Grant“ und „Washington“ zwei aufwendig produzierte Miniserien im Mittelpunkt des Themenschwer-

punkts. Die beiden Doku-Dramen, die HISTORY exklusiv in den deutschsprachigen Raum bringt, setzen unter anderem auf inszenierte Elemente, indem sie den Werdegang zweier historischer US-Präsidenten, Ulysses S. Grant und George Washington, nachzeichnen. Zudem weisen sie ein hohes Produktionsniveau auf. So fungierte etwa Leonardo DiCaprio als Executive Producer von „Grant“.

Die dreiteilige Doku-Serie „Grant“ beleuchtet mit Ulysses S. Grant eine Persönlichkeit, die im deutschsprachigen Raum vergleichsweise wenig bekannt ist. Doch als der frühere General im Amerikanischen Bürgerkrieg und 18. Präsident der USA 1885 verstarb, zählte er, zusammen mit weltberühmten Persönlichkeiten wie George Washington oder Abraham Lincoln, zu den wichtigsten Symbolfiguren des Landes. In der Armee hatte Grant Karriere gemacht, gewann einen Bürgerkrieg und trug als Präsident zur Befreiung von mehreren Millionen Sklaven bei.





„Grant“ erzählt das bewegte Leben und die Geschichte des 18. Präsidenten sowohl in cinematischen Bildern als auch in Experten-Interviews. Besonderes Augenmerk liegt dabei auf der detailgetreuen Darstellung des Bürgerkriegs, den Regisseur Malcolm Venville mit zahlreichen Darstellern in Szene setzte. Justin Salinger („Ray & Liz“, „Crowhurst“) ist in der Rolle des Ulysses S. Grant und Carel Nel als Abraham Lincoln zu sehen, weitere Rollen übernahmen Dianne Simpson, Craig Jackson, Francis Chouler, Jason K. Ralph, Brian Heydenrych, Daniel Fox und Arthur Falko.

Die Mini-Serie wurde für HISTORY von Appian Way Productions und RadicalMedia in Zusammenarbeit mit Lionsgate Television produziert. Leonardo DiCaprio und Jennifer Davisson fungieren als ausführende Produzenten für Appian Way Productions, Phillip Watson als co-ausführender Produzent. Zudem als Produzenten tätig waren Jon Kamen, Dave Sirulnick, Justin Wilkes und Fisher Stevens, sowie Pulitzer-Preisträger Ron Chernow, Brian Volk-Weiss und Knute Walker. Eli Lehrer, Mary E. Donahue und Jennifer Wagman sind ausführende Produzenten für HISTORY.

„Grant“ ist nach „Washington“ das zweite aktuelle, aufwendig produzierte Präsidenten-Doku-Drama von HISTORY und wird unter dem Titel „Ulysses S. Grant – Vom Kriegsheld zum US-Präsidenten“ im Rahmen der Sonderprogrammierung am 1. November in exklusiver deutscher Erstaussstrahlung gezeigt.

Auch „**Washington**“ erzählt die Geschichte eines US-Präsidenten in drei zweistündigen Teilen. Doch während Washingtons Werdegang dem von Ulysses S. Grant ähnelt, sind die geschichtlichen Rahmenbedingungen zu Washingtons Zeit andere. Denn die USA, die Grant später als Präsident führte, existierten damals noch nicht. George Washington stieg vom einfachen Soldaten, von Ambition und Patriotismus getrieben, zum ersten Präsidenten einer neuen Nation auf, die er im Namen der Demokratie formte.

Das dreiteilige Doku-Drama, das sich aus der Perspektive des Präsidenten mit dessen Lebensgeschichte auseinandersetzt, wird unter dem Titel „George Washington – Der erste Präsident der USA“ am 2. November in exklusiver deutscher Erstaussstrahlung auf HISTORY gezeigt. Nicholas Rowe spielt George Washington, James Robinson verkörpert Alexander Hamilton, Nicholas Audsley ist als Thomas Jefferson und Nia Roberts als Martha Washington zu sehen. In weiteren Rollen wirken Hainsley Lloyd Bennett, Josh Taylor, Ciarán Owens, Dan Ursu, Shawn Beaver-Hawman, Radu Andrei Micu, Daniel Crossley, Frank Lammers, Jeremy Berges, Kieron Jecchinis, Colin Mace und James Carroll Jordan mit. Im Rahmen von Interviews standen für „Washington“ Persönlichkeiten wie Bill Clinton, Colin Powell und Jon Meacham vor der Kamera. In der Originalfassung der Produktion fungiert zudem Jeff Daniels als Erzähler.

„Washington“ verzeichnete bei der US-Premiere im Frühjahr dieses Jahres mehr als 2,6 Millionen Zuschauer. Produziert wurde die Serie von der Pulitzer-Preisträgerin Doris Kearns Goodwin, die Regie führten Roel Reiné (geskriptete Szenen) und Matthew Ginsburg (Doku-Elemente).

Neben „Grant“ und „Washington“ zeigt HISTORY im Rahmen der Sonderprogrammierung zur US-Wahl zwischen dem 31. Oktober und 2. November 2020 weitere Dokumentationen und Doku-Reihen, darunter „Presidents at War“, „Die Trump-Dynastie“ und „Duell ums Weiße Haus“.

Weitere Informationen zu HISTORY sind unter [www.history.de](http://www.history.de), [www.facebook.com/history](https://www.facebook.com/history), [www.instagram.com/history\\_de](https://www.instagram.com/history_de) sowie [www.youtube.com/historyde](https://www.youtube.com/historyde) zu finden.

**Über HISTORY:**

HISTORY ist der TV-Sender für Dokumentationen über besondere Menschen und Ereignisse. Das Programm zeigt täglich, dass Geschichte in der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft geschrieben wird. Die vielfach preisgekrönten Sendungen von HISTORY repräsentieren höchstes Produktionsniveau und setzen Maßstäbe für die moderne TV-Dokumentation. HISTORY wird im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige HISTORY-Publikum realisierte, zählen „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“ und „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“. In deutscher Sprache ist der Sender als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, Vodafone, Telekom und Unitymedia empfangbar. Ausgewählte Formate sind über VOD-Plattformen verfügbar, darunter HISTORY Play bei Amazon und Apple. Weitere Informationen zum Empfang und zum Sender finden sich unter [www.history.de](http://www.history.de), [www.facebook.com/history](https://www.facebook.com/history), [www.youtube.com/historyde](https://www.youtube.com/historyde) sowie unter [www.instagram.com/history\\_de](https://www.instagram.com/history_de).

**Über A+E NETWORKS GERMANY:**

Die Pay-TV-Sender HISTORY und CRIME + INVESTIGATION werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von A+E EMEA, einer 100-prozentigen Tochter von Hearst. A+E Networks zählt zu den international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „Alone“, „Aufstand der Barbaren“ und „60 Days In“. Aus den 2014 gegründeten A+E Studios gingen darüber hinaus fiktionale Erfolgsserien wie „Roots“ hervor. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Der elfte Tag – Die Überlebenden von München 1972“, „Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam“, „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“ und „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“. Weitere Informationen zu A+E Networks Germany, HISTORY und CRIME + INVESTIGATION unter: [history.de](http://history.de) | [crimeandinvestigation.de](http://crimeandinvestigation.de) | [aenetworks.de](http://aenetworks.de)

**Pressekontakt HISTORY:**

A+E NETWORKS GERMANY / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG

Julian Kuhrdt  
Tel.: 089/208 04 81 11  
E-Mail: [julian.kuhrdt@aenetworks.de](mailto:julian.kuhrdt@aenetworks.de)

Nicolas Finke  
Tel.: 089/208 04 81 16  
E-Mail: [nicolas.finke@aenetworks.de](mailto:nicolas.finke@aenetworks.de)

history.de  
aenetworks.de

