



| STAFFEL 1, 8 EPISODEN

TV-PREMIERE: DRAMA-SERIE
AB 16. NOVEMBER,
DONNERSTAGS, 21:00 UHR*

*START MIT DOUBLE FEATURE

| THE LONG ROAD HOME

Am 4. April 2004 gerät eine Gruppe von US-Soldaten während einer Patrouille im Bagdader Stadtviertel Sadr City in einen Hinterhalt. Was als Routineeinsatz beginnt, endet in einer Katastrophe. „The Long Road Home“ lässt jenen „Black Sunday“ in Form einer achteiligen Dramaserie Revue passieren. Es ist die wahre Geschichte eines heroischen Überlebenskampfes, der amerikanischen Soldaten, aber auch ihren Familien und Angehörigen zu Hause einen hohen Preis abverlangt. National Geographic präsentiert „The Long Road Home“ als Global Event in 171 Ländern 45 Sprachen.

In einer authentischen Darstellung nach dem gleichnamigen „New York Times“-Bestseller der Journalistin Martha Raddatz erzählt „The Long Road Home“ von den wahren Begebenheiten einer fast aussichtslosen Militäroperation. Die Emmy-prämierten Regisseure Phil Abraham („Mad Men“) und Mikael Salomon („Band of Brothers – Wir waren wie Brüder“) inszenierten die packende Eventserie mit hochkarätiger Besetzung: Zum Cast gehören u.a. Michael Kelly („House of Cards“), Noel Fisher („Shameless“) und Sarah Wayne Callies („The Walking Dead“).

Die Story setzt mitten im Geschehen ein: Soldaten der 1. US-Kavalleriedivision vom texanischen Stützpunkt Fort Hood sind zum Einsatz in Bagdad eingetroffen. Ihre Aufgaben sind klar definiert. Im Armenviertel Sadr City, einem größtenteils von Schiiten bewohnten Bezirk, sollen die Männer für Sicherheit sorgen und beim Aufbau der Infrastruktur helfen. Doch es kommt anders als geplant. Lieutenant Shane Aguero (E.J. Bonilla)

und sein Zug geraten während einer Routinepatrouille in einen Hinterhalt schiitischer Milizen und werden unter Beschuss genommen.

Die teils noch unerfahrenen Soldaten verschanzen sich in einem Privathaus und liefern sich heftige Gefechte mit einer erdrückenden Übermacht. Während Lieutenant Colonel Gary Volesky (Michael Kelly) im Basislager eine Rettungsmission vorbereitet, berichtet bereits CNN. Die Familien der Betroffenen im Heimatstützpunkt Fort Hood in Texas werden von den „Breaking News“ kalt erwischt.

USA 2017, Zweikanalton, OT: The Long Road Home





| STAFFEL 1, 3 EPISODEN

TV-PREMIERE: WISSENSCHAFT
AB 12. NOVEMBER,
SONNTAGS, 21:00 UHR



| NEUE REIHE

TRAVEL
AB 5. NOVEMBER,
SONNTAGS, 19:20 UHR

SMART ENERGY

Elektromobilität, Ökostrom, Recycling – Themen wie diese gewinnen im 21. Jahrhundert zunehmend an Bedeutung. „Smart Energy“ stellt wegweisende Ansätze der Energiewende vor. Für die dreiteilige Serie reisen die Filmemacher Dallas Campbell und Kari Byron von Kontinent zu Kontinent und zeigen, welche Innovationen aktuell wo auf den Weg gebracht werden.

Kohle, Erdöl und Gas sind endliche Ressourcen, deren Verbrennung den Klimawandel beschleunigt. Und dass die atomare Stromerzeugung keine Alternative für die Ewigkeit ist, hat spätestens das Fukushima-Unglück bewiesen. Rund um den Globus arbeiten Forscher deshalb unter Hochdruck daran, alternative Energiequellen noch effektiver zu nutzen und die Elektromobilität massentauglich zu machen. Von welchen Projekten die Menschheit demnächst profitieren könnte, wollen Dallas Campbell und Kari Byron genau wissen. Sie begeben sich auf einen buchstäblich energiegeladenen Trip.

Los geht es in Amerika. In Kalifornien statten die beiden dem „Hyperloop“ einen Besuch ab: Das von Tesla-Gründer Elon Musk initiierte Röhren-Transportsystem soll einmal Geschwindigkeiten von über 1.100 Stundenkilometern ermöglichen. Noch befindet es sich allerdings in der Entwicklungsphase. Zu weiteren Stationen zählt u.a. auch China, wo aus altem Frittenfett neuerdings Biodiesel hergestellt wird. In Kenia könnte ein Solarofen Millionen Bäume vor der Abholzung bewahren, und in Deutschland gibt es ein Haus, das selbst Energie produziert.

UK 2017, Zweikanalton, OT: Positive Energy

TRAVEL BLOCK

Pompöse Paläste, faszinierende Städte, atemberaubende Landschaften: National Geographic hat das Reisefieber gepackt! Ab dem 5. November geht es im Rahmen der neuen Reihe „Travel Block“ jeden Sonntag um 19:20 Uhr zu höchst eindrucksvollen Welterbestätten der UNESCO. Auf dem Programm stehen zum Auftakt das prachtvolle Schloss Versailles, die ewig unvollendete Sagrada Família in Barcelona, die malerische Lagunenstadt Venedig und schließlich ihr nördliches Pendant: St. Petersburg.

Was haben die kambodschanische Tempelanlage Angkor Wat, die Ruinenstadt Machu Picchu in Peru und das Obere Mittelrheintal gemeinsam? Sie alle gehören zum Welterbe der UNESCO. 1.073 Einträge aus 167 Ländern umfasst die aktuelle Liste der Kulturdenkmäler und Naturstätten. Höchste Zeit, einigen davon einen Besuch abzustatten.

Mit „Access360° World Heritage“ geht es im November u.a. zum Schloss Versailles, das bis zum Ausbruch der Revolution die wichtigste Residenz von Frankreichs Königen war. Heute lockt die gigantische Palastanlage mit ihrem weitläufigen Park jedes Jahr rund 15 Millionen Besucher aus aller Welt an. Ein echter Touristenmagnet ist auch Antoni Gaudis Sagrada Família im Herzen Barcelonas. Die berühmte Basilika mit ihren charakteristischen Türmen ist bis heute unvollendet – und vielleicht macht auch das ein bisschen ihren Reiz aus. Zu den weiteren Highlights zählen außerdem Abstecher in die alte russische Hauptstadt St. Petersburg und zu den berühmten Kanälen von Venedig.

diverse Produktionsländer/-jahre, Zweikanalton, OT: Travel Block