

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



Willkommen in der Entertainmenthöhle!

Ingmar Stadelmann präsentiert **K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB** – ab 18. Mai immer montags auf TELE 5.



Die Rufe der Facebook-Gemeinde während seines Auftritts bei „Der Klügere kippt nach“ am Ostermontag auf TELE 5 waren eindeutig: **„Bitte mehr Ingmar Stadelmann!“** Und die TELE 5-Zuschauer bekommen mehr vom **Gewinner des „Deutschen Comedypreises“ 2014!** Am 18. Mai startet seine neue Show **K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB** um 22:15 Uhr auf TELE 5.

In sechs Sendungen präsentiert der Stand-up-Comedian und 1LIVE-Moderator satte **42 Künstler** – mehr geht nicht! Mit dabei u.a. **Serdar Somuncu, Masud, Tahnee Schaffarczyk, Gesa, Chris Tall, Hany Siam, Benaissa, Kay Ray, Andreas Weber, Johnny Armstrong, Jilet Ayse, Maxi Gstettenbauer, David Werker, Oliver Polak, Dave Davis, Abdelkarim, Ill Young Kim und viele geile Wilde mehr** in einem einzigartigen Mix aus Stand-up-Performances und -Battles, fetzigen Beats und Street-Comedy Einspielern. Die Party steigt im Look eines Underground-Fight Clubs im Münchener Kesselhaus. Neben Gastgeber Ingmar Stadelmann heizt **DJane Xenia** dem Publikum ein.



Ingmar Stadelmann: **„FAT CHICKEN CLUB wird mich unausweichlich zum neuen Maskottchen von TELE 5 machen. Und bevor beim Titel Fragen auftauchen: Nein, Hella von Sinnen ist in dieser Show nicht dabei! Dafür die echtsten, geilsten, spannendsten und lustigsten Stand-up-Comedy-Entdeckungen Deutschlands! Plus: Mein ganz persönliches Kopf-Kino, ausgelebt vor Kameras auf der Straße. Freut Euch! Ich tu' es! Willkommen in der Entertainment-Höhle, in der alles erlaubt ist!“**

Ingmar Stadelmann (34) ist Comedian und Moderator. Wöchentlich moderiert er die deutschlandweite Radio-Show der öffentlich-rechtlichen Jugendwellen „LateLine“, die derzeit auf sieben Sendern der ARD ausgestrahlt wird, sowie im Fernsehen bei EINSPLUS. Außerdem ist er Teil des Radio-Teams bei 1LIVE (WDR) und erneut mit der ausverkauften „1LIVE Hörsaal-Comedy“ auf Tour, ebenso mit seinem eigenen Soloprogramm. Als TV-Comedian ist der Wahlberliner gern gesehener Gast u.a. bei „Nightwash“, „PussyTerror TV“, „Comedy mit Karsten“, „Bülent und seine Freunde“, „Comedytower“ oder „TV total“. Somit mag das Fernsehen den gebürtigen Ossi von der ARD über Comedy Central, ProSieben, SAT.1, bis zu RTL und dem WDR – ABER auf TELE 5 bekommt er jetzt seine eigene Show!

Produziert wird der **FAT CHICKEN CLUB** von Constantin Entertainment (Produzenten: Otto Steiner, Jochen Köstler, Executive Producer: Thorsten Sievert), die auch das Konzept für TELE 5 entwickelt hat.

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



Willkommen in der Entertainmenthöhle: 42 KÜNSTLER – da brodel't's im KESSELhaus!

In **K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB** präsentiert Ingmar Stadelmann ab 18. Mai **42 Stand-up-Künstler – mehr geht nicht!** Und das ist noch nicht alles, denn in **K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB** wird nicht einfach nur AUFgetreten – in der Entertainmenthöhle wird in einem **einzigartigen Mix aus Stand-up-Performances und -Battles, fetzigen Beats und Street-Comedy-Einspielern** ANgetreten. Neben Gastgeber Ingmar Stadelmann heizt **DJane Xenia** dem Publikum im Kesselhaus ein. **Und diese Künstler erwarten Sie ...**

... am 18. Mai, ab 22:15 Uhr auf TELE 5:



Seit August 2012 ist **Jilet Ayse** alias **Idil Baydar** mit der Show „Isch schwöre...“ auf *Bild.de* auf Sendung. Im Fernsehen war sie in Kabarett- und Comedysendungen wie „StandUpMigranten“, „NightWash“, „Pufpaffs Happy Hour“ oder „Ladies Night“ zu sehen. Im September 2014 hatte ihr Kabarett-Soloprogramm „Deutschland, wir müssen reden!“ in Berlin Premiere.



Maxi Gstettenbauer kommt eigentlich aus der Gamer-Szene und thematisiert das natürlich in seinen Stand-ups. Nach seinem Programm „Nerdisch by Nature“, tourt er aktuell mit „Maxipedia“. Man kennt ihn unter anderem aus „TV total“ oder auch dem „RTL Comedy Grand Prix 2014“.



Hany Siam ist bekannt für seine ausgeprägte Mimik. Der Comedian mit ägyptischen Wurzeln war nicht nur Teilnehmer beim „RTL Comedy Grand Prix“, sondern tourt auch erfolgreich mit der „RebellComedy“-Crew durch ganz Deutschland.



Oliver Polak wird oftmals mit dem US-amerikanisch-mexikanischen Stand-up-Comedian Louis C.K. verglichen. *Die Welt* schreibt über ihn, er mache Hoffnung für den deutschen Humor. Polak ist selbst auch Autor und brachte am 2. Oktober sein neues Buch „Der jüdische Patient“ heraus. In seinen Kabarettprogrammen thematisiert er immer wieder selbstironisch und gesellschaftskritisch das Verhältnis von nichtjüdischen und jüdischen Deutschen.



Sertaç Mutlu gehört zu den absoluten Newcomern. Er war Finalist beim „NightWash Talent Award 2014“. Sertaç spielt mit den Klischees der Türken in Deutschland und gibt zu, dass er ab und an seine Landsleute selbst nicht versteht.



Der gebürtige Engländer **Johnny Armstrong** verbreitet in der Kategorie „Alternativ“ schrägsten britischen Humor – auf Deutsch. Er ist ein Einzeiler-Schnellfeuer-Komiker, dessen deutsche Stand-up-Comedy-Karriere begann, nachdem ihm 2013 in der Berliner „Nacht der Talente“ von Radio Fritz der „Sprachkunst-Pokal“ verliehen wurde. Mittlerweile hat Johnny Armstrong auch den „Mannheimer Comedy Cup für Newcomer“ sowie den „Thüringer Comedy Slam“ gewonnen und belegte den zweiten Platz im Jahresfinale der „Talentschmiede 2014“ des „Quatsch Comedy Club“. Auch das Fernsehen wurde bereits aufmerksam, so war er u.a. beim „RTL Comedy Grand Prix 2015“ zu Gast, bei „TV Total“ oder „Bülent und seine Freunde“.



Nachdem **Chris Tall** den „RTL Comedy Grand Prix 2013“ für sich entscheiden konnte, gewann er auch den „Hamburger Comedy Pokal 2014“. Aktuell tourt Chris mit seinem Soloprogramm „Versetzung gefährdet“ durch Deutschland. Ab Herbst 2015 startet die Preview des neuen Soloprogramms „Selfie von Mutti! Wenn Eltern cool sein wollen.“ Außerdem stand er als einer der Hauptdarsteller für die Komödie „Abschussfahrt“ vor der Kamera, die am 21.05.2015 in die Kinos kommt.

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



... am 25. Mai, ab 22:15 Uhr auf TELE 5:



Serdar Somuncu ist aktuell mit seinem Programm „H2 Universe – Die Machtergreifung“ unterwegs. Bekannt wurde er 1996 mit einer szenischen Lesung von ausgewählten Textstellen aus Hitlers Buch „Mein Kampf“. Die *taz* zeichnete ihn in Folge als „Mann des Jahres 1996“ aus. Nach seinem Programm „Hitler Kebab“ (2006) folgte „Der Hassprediger liest Bild“, in dem er die Bild-Zeitung rezierte und kommentierte. Ende Januar 2009 startete seine Tournee „Der Hassprediger – Ein demagogischer Blindtest“. Nach seinem Buch „Karneval in Mio“, veröffentlichte er 2011 beim Label Groove Attack sein erstes Musikalbum „Dafür kommt man in den Knast“.



Der polnische Comedian **Marek Fis** wurde durch den „Quatsch Comedy Talentwettbewerb“ 2006 bekannt. Nach mehreren Fernsehauftritten, u.a. bei „TV total“, „NightWash“ und im „Quatsch Comedy Club“, tourte er 2011 mit seinem ersten Soloprogramm „Ostblocklatino – ein Pole legal in Deutschland“, brachte zur Fußball-EM 2012 sogar einen eigenen Song heraus. Seit 2013 ist er mit seinem Programm „Baustelle Osteuropa – Ein Pole packt ein/aus“ (EA 2014 bei „On Stage“, TELE 5) unterwegs.



Christian Schulte Loh ist seit Jahren als deutscher Komiker in London erfolgreich. Im Mutterland der Comedy rechnet man mit vielem – aber ausgerechnet ein Deutscher auf einer Comedy-Bühne? Das britische Politik-Magazin *The Spectator* sagt über ihn: „Einer der subversivsten Acts aller Zeiten“. Das *Kkunst Magazine* schreibt: „Ein lustiger Deutscher – der Einzige!“. Seit 2012 ist er zudem regelmäßig in Deutschland zu sehen, u.a. im „Quatsch Comedy Club“ oder bei „Typisch deutsch?! – die Kaya-Show“. Außerdem schreibt er als Gag-Autor für andere Comedians und TV-Formate.



Für das Kabarett ist er zu schrill, für die Comedy zu politisch: **Matthias Seling** ist ein Grenzgänger, der sicheren Schrittes auf dieser argwöhnisch bewachten Demarkationslinie zwischen Comedy und Kabarett wandert. Das einzige, was den in München aufgewachsenen Österreicher dabei ins Wanken bringt, sind seine Anpassungsresistenz und sein Hang zu hoffnungsloser Romantik.



Ill-Young Kim ist Schauspieler (u.a. „Tatort“, „Die Friseurse“), Moderator und waschechter Kölner. Seine Eltern stammen aus Südkorea. Kim moderierte auf VIVA Zwei die Sendung ELECTRONIC BEATS, und war als Clubmusikproduzent und DJ unterwegs. Seit Anfang 2010 schreibt und spielt Ill-Young Kim Stand-up-Comedy. Er schöpft aus haarsträubenden Erlebnissen, die er täglich als Deutscher mit asiatischem Aussehen macht, u.a. wird der waschechte Kölner wegen seines Namens gerne mit dem nordkoreanischen Diktator verwechselt.



Laurenz Mathieu ist ein deutschsprachiger Stand-up-Comedian, der hierzulande seit 2012 die Bühnen und Fernsehsendungen unsicher macht (u.a. „StandUpMigranten“, „Comedy Grand Prix“). Mit seiner charmanten Art erzählt der freche Holländer aus seinem Leben und berichtet über seine Probleme mit den Deutschen.



Christin Henkel ist seit spätestens 2011 klar, dass sie keine Lust auf den typisch deutschen „Betroffenheitspop“ mit bemüht gefühlvoller „Gesangsphasierung“ und „Mütze aufsetzen“ hat. 2013 gewann die gebürtige Thüringerin zahlreiche Song Slams, tourte quer durch Deutschland und nahm ihr Debüt-Album „KlaKaSon“ auf. Ob auf Kabarett-, Comedy-, Singer & Songwriter- oder auf Klassikbühnen, Christin zieht ihr Publikum mit ihrer umwerfenden sympathischen Art und ihrem faszinierenden Talent mühelos in den Bann.

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



... am 1. Juni, ab 22:15 Uhr auf TELE 5:



Gesellschaftliche Ängste und Tabus auf den Punkt bringen – das ist die Devise von **Abdelkarim**. Dabei verliert sich der Moderator der Comedy-Show „StandUpMigranten“ nicht in gängigen Klischees, sondern trifft mit seinen Pointen den Kern unserer multikulturellen Gesellschaft. In seinem Soloprogramm „Zwischen Ghetto und Germanen“ präsentiert der deutsch-marokkanische Bielefelder nicht nur die Lebenswirklichkeit der gefürchteten Parallelgesellschaften, sondern auch deren Humor. Abdelkarim wird im Juli 2015 den „Bayerischen Kabarettpreis“ als Senkrechtstarter erhalten.



Ole Lehmann ist regelmäßiger Gast im „Quatsch Comedy Club“, „Nightwash“, „Fun(k)haus“, „TV Total“ oder „Cindy aus Marzahn“ und „Die jungen Wilden“ und avancierte neben Cordula Stratmann zum Lieblingsnachbar in „Zimmer Frei“. Doch das Allround-Talent blickte auch hinter die Kamera und arbeitete als Autor und Redakteur für verschiedene Darsteller und Thomas Hermanns' „Popclub“ auf ProSieben. Seit vielen Jahren ist Ole Lehmann nun auch schon „Die Stimme“ des „Quatsch Comedy Club“, moderiert aus dem Off Gastgeber Thomas Hermanns an oder ist in den Liveclubs als Countdown-Stimme schon vor den Shows zu hören. Sein aktuelles Programm heißt „Geiz ist ungeil – So muss Leben“.



Joachim Hahns Stärke sind One-Liner und schwarzer Humor. Er war 2009 Jahresfinalist der „Quatsch Comedy Club Talentschmiede“. Seitdem ist er regelmäßig u.a. im „Quatsch Comedy Club“ Berlin und auch in Hamburg zu Gast. Außerdem war er für den „Hamburger Comedy Pokal“ und den „Rostocker Koggenzieher“ nominiert.



2009 wurde **Dave Davis** für die Rolle des „Motombo Umbokko“ zweifach mit dem renommierten „Prix Pantheon“ ausgezeichnet. Der Schamane des ganzheitlichen Humors serviert uns aktuell sein drittes Soloprogramm und zugleich sein heilsamstes Gebräu: AFRODISIAKA!. Dave interagiert in verblüffender Spontaneität mit seinem Publikum. Mal als bayrischer Grantler und CSU-Kassenwart „Gustl Weißmüller“, mal als Sanitärfachkraft „Motombo Umbokko“ und vor allem als er selbst.

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



Bastian Bielendorfer ist ein Alleskönner. Er ist preisgekrönter Poetry-Slammer, saß bei „Wer wird Millionär“ auf dem heißen Stuhl und ging mit 32.000 Euro nach Hause. Außerdem ist er Autor und hat bereits drei Bücher geschrieben – u.a. über sein Dasein als Lehrerkind, das ihm garantiert auch Stoff für seine Stand-ups liefert. So war er auch Finalist beim „NightWash Talent Award 2014“. Sein aktuelles, drittes Werk heißt: „Mutter ruft an – Mein Anschiss unter dieser Nummer“.



Markus Krebs gewann den „RTL Comedy Grand Prix 2011“ und ist aktuell mit seinem zweiten Soloprogramm „Hocker-Rocker“ auf Tour. Ab Herbst 2016 folgt dann der dritte Streich mit „Permanent Panne“. Markus hat eine extrem hohe Gag-Dichte, da ist jeder Satz ein Lacher.



Die Berlinerin Julia Gámez Martin und die Schwäbin Ariane Müller sind **Suchtpotenzial** und schlagen gekonnt eine Brücke zwischen Rock'n'Roll und Musikkabarett. Dabei nehmen sie kein Blatt vor den Mund: Suchtpotenzial singen und sinnieren mit viel Ironie über Penisneid, Gutmenschen, BH-Größen und den eigentlichen Sinn des Lebens: sich seinen Süchten voll und ganz zu ergeben.

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



... am 8. Juni, ab 22:15 Uhr auf TELE 5:



Benaissa Humor ist erfrischend, herrlich selbstironisch und überrascht dabei mit begeisternden Wendungen. Die authentischen Geschichten sind aus dem Leben gegriffen und behandeln vorwiegend das Thema Heterogenität: also Unterschiede und Gemeinsamkeiten verschiedener ethnischer, sozialer und geschlechtlicher Gruppen. Benaissa glänzt mit künstlerischer und musikalischer Vielfalt. Außerdem war er Teilnehmer beim „RTL Comedy Grand Prix 2013“ und ist festes Mitglied der „RebellComedy“-Crew.



Christiane Olivier wurde als „Olga Putin“ auf diversen Bühnen und im Fernsehen bekannt. Seit 2010 ist sie als alleinerziehende Mutter – eines mittlerweile pubertierenden Sohnes – auf den deutschen Comedy-Bühnen und im TV unterwegs. 2014 belegte sie beim „RTL Comedy Grand Prix“ den 2. Platz. Neben ihrer Arbeit als Comedian spielt Christiane am Theater und synchronisiert für das Fernsehen.



Faisal Kawusi, der sympathische Afghane von nebenan! Selbstironisch, komisch, mit gedanklicher Schärfe und viel Humor geht es bei ihm um die Vorurteile, die das junge Comedy-Schergewicht jeden Tag umkreisen, wie z.B. „Ist das sein Bauch oder ein Bombengürtel?“. In endlos vielen Anekdoten nimmt Faisal kein Blatt vor den Mund. Als Zuschauer sieht man nicht nur die Welt durch die Augen eines Afghanen in Deutschland, sondern auch durch die Augen eines kräftigen jungen Mannes.



Schlagfertig, witzig, frech und eine Frau zum Pferdestehlen – das ist **Gesa Dreckmann**. Sie nahm nicht nur am „RTL Comedy Grand Prix 2011“ teil, sondern absolvierte auch schon Auftritte bei „NightWash“ und den „StandUpMigranten“. Außerdem moderierte sie u.a. beim „Hamburger Comedypokal“ und war als Society-Reporterin für „Gossip“ in Sat.1 unterwegs. Auf der Bühne überzeugt die hübsche Halb-Haitianerin mit ihrem Solo „Caffè Latte im Heu – Comedy aus Freilandhaltung!“



Markus Barth arbeitet als Autor und Headwriter für zahlreiche Fernsehshows. Seit 2007 steht er auch selbst als Stand-up-Comedian auf der Bühne, ist im Radio zu hören und hat zahlreiche Fernseh-Auftritte, unter anderem beim „Quatsch Comedy Club“, „Pispers und Gäste“ und „Pufpuffs Happy Hour“ absolviert. Sein aktuelles Soloprogramm heißt „Mitte 30 und noch nicht mal auferstanden“.



Moritz Neumeier lebt auf der Bühne. Als Moderator, Kabarettist, und Stand-up-Comedian reist er durch die Republik und halb Europa. Den Startpunkt seiner Karriere setzte der Poetry Slam. Noch immer moderiert er leidenschaftlich ein halbes Dutzend Slams für „Kampf der Künste“ in Hamburg und „Assembleart“ in Kiel. Die Jury des „Deutschen Kleinkunstpreises“ verlieh ihm den Förderpreis der Stadt Mainz. 2012 feierte Neumeiers erstes eigenes Bühnenprogramm „Kein schieß Regenbogen“ Premiere. Laut der Maxime des von ihm und Diedrichsen gegründeten „Kollektiv Osterstraße“ verschreibt er sich darin der Suche nach der Wahrhaftigkeit und setzt mit seinem schwarzen Humor neue Grenzen der Toleranz.



David Werker ist Gewinner der „Quatsch-Comedy-Club Talentschmiede“ und des „Deutschen Comedypreises 2012“ in der Kategorie Bester Newcomer. Er ist Ende zwanzig, immer noch ein Kind und hat noch Zeit zum Staunen: Über eine Welt, in der die meisten Erstwähler nicht an der Urne erscheinen, weil sie nicht wissen wo die Schule ist, und in der Rind nur noch in der Lasagne steckt, wenn sie den Sattel mit verarbeiten...

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



... am 15. Juni, ab 22:15 Uhr auf TELE 5:



Kay Ray macht keine Stand-up-Comedy im deutschen Sinne, denn das würde heißen, einen Text auswendig zu lernen und ihn vor Publikum auf seine Tauglichkeit zu überprüfen. Näher ist dem Entertainer die Stand-up-Comedy im amerikanischen Sinne: „Geh auf die Bühne und reagiere auf das was passiert!“ Neben seiner langjährigen Bühnenkarriere trat er regelmäßig mit seiner Show „Kay Ray Late Night“ im Schmidts Tivoli in Hamburg auf, mit der er 2015 ins Gruenspan wechselte. Begleitet wird Kay Ray an diesen Abenden von seiner vierköpfigen Liveband. 2016 startet zudem sein neues Solo #yolo!



Klaus Bandl Karriere begann, als er 2009 die „Ennser Kleinkunstkartoffel“ gewann. Dann ging es steil aufwärts mit dem „Steyrer Kleinkunstpreis“, dem „Most4tler Kleinkunstpreis“ und als Finalist beim „Niederbayrischen Kabarettpreis“. 2012 schließlich war er Finalist bei der „Großen Comedy Chance“ im ORF. Im Moment ist er mit seinem Programm „Zu Fett fürs Ballett“ unterwegs.



Andreas Weber Nachdem der charmante Wikinger der Comedy bereits den „1. Mannheimer Comedy Cup“ als „Bester Newcomer“ gewonnen hat, ist Andreas Weber aus der Szene nicht mehr wegzudenken. Mancher mag behaupten, Andreas sei ein Frauenverstehrer. Das muss er aber auch sein! Denn nachdem ihn seine Freundin verlassen hat, muss er alleine ran: Essen kochen, Kinder großziehen, Frauen daten, Wäsche stapeln: es hilft ja nix! Seine urkomischen Geschichten sind aus dem Leben gegriffen und lassen eine gute Prise schwarzen Humor nicht vermissen. Andreas bleibt dabei stets charmant, auch wenn die Schlitzohrigkeit durchschimmert, mit der er sich selbst behauptet.



Seit 1997 spielte **Simon Pearce** als Schauspieler in verschiedenen Filmen und Serien mit (u.a. „Heiter bis tödlich: Hubert & Staller“, „Rosenheim Cops“). 2012 begann er seine Karriere als Comedian. Seinen ersten Auftritt hatte er in der Sendung „StandUpMigranten“. Seitdem folgten mehrere Auftritte unter anderem bei „NightWash“ und dem „Quatsch Comedy Club“. In seinem ersten Soloprogramm „Allein unter Schwarzen“ erzählt er mit viel Humor und Ironie, wie es ist, als Schwarzer mitten im tiefsten, schwarzregierten Bayern aufzuwachsen und zu leben.



Jacqueline Feldmann ist eine der aufstrebendsten und erfolgreichsten Jung-Comedians. Die coole Lüdenscheiderin steht bereits seit 2011 auf der Bühne, hat knapp 200 Liveauftritte absolviert und spielt regelmäßig in vielen renommierten Mix-Shows wie dem „Quatsch Comedy Club“, „NightWash“, „Komische Nacht“ oder den „GOP Varieté Comedy Shows“. Aber auch im TV ist sie präsent, u.a. bei „Cindy aus Marzahn“, „Comedy Tower“, „NDR Comedy Contest“ und im „ZDF Morgenmagazin“. Sie hat bereits mehrere Kleinkunstwettbewerbe gewonnen und ist seit Frühjahr 2015 erfolgreich auf Tour mit ihrem ersten Soloprogramm „Zum Glück verrückt!“.



Er ist bissig, er ist ehrlich und sein Programm spiegelt sein Leben wider. Stand-up-Comedian **Imaani Brown** ist die neue Nachwuchshoffnung aus Berlin. Erst seit eineinhalb Jahren steht der volltätowierte, gebürtige Iraner und eigentliche House Music DJ auf der Bühne, doch sein Publikum feiert ihn bereits bei jedem seiner Auftritte. Seit diesem Jahr tritt er unter anderem auch regelmäßig im „Quatsch Comedy Club“ und seit Ende 2014 bei „NightWash“ auf. Derzeit arbeitet er an seinem ersten großen Soloprogramm.



Lena Liebeskind ist eine Comedienne der neuen Generation und sie beweist, dass Mädchen auch anders können. Zimmerlich? Ganz sicher nicht! Tussi? Erst Recht nicht! Bei ihr heißt es: „Kill your Barbies! Böse Mädchen haben mehr Spaß!“ Als ukrainischer Rotschopf mit acht Jahren nach Deutschland eingewandert, ist Lena mittlerweile „überintegriert“, wie sie selbst von sich behauptet. Umso lustiger ist es, wenn sie über ihre eigenen Wurzeln stolpert, sich über Alltägliches wundert und diese Beobachtungen mit ihrem Publikum auf wunderbare Weise teilt! Dass ihr Humor ankommt, beweist ihr Erfolg: Im Oktober 2014 gewann die Frankfurterin den „Nightwash Talent Award 2014“ im Rahmen des „24. internationalen Köln Comedy

Festivals“. Im TV ist sie u.a. bekannt aus „TV total“, „Nuhr im Ersten“, der „Spätschicht“ oder dem "NDR Comedy Contest".

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



... am 22. Juni, ab 22:15 Uhr auf TELE 5:



Seine Leidenschaft für Stand-up-Comedy hat **Vincent Pfäfflin** bereits auf Amerikas Bühnen entdeckt, als er mit raffinierten Wortspielen und ironischen Pointen von seinen Beobachtungen des Alltags erzählte. Nun überzeugt er auch endlich hierzulande mit seiner hohen Witzdichte und hat auf Anhieb den „RTL Comedy Grand Prix 2015“ und das Jahresfinale der „Quatsch Comedy Talentschmiede 2014“ gewonnen. Wäre er ein Superheld, wäre seine Superkraft Langsamkeit.



Alain Frei sinniert über Gott, die Welt und natürlich darüber, wie ein Schweizer in Deutschland leben kann. Er nimmt die Generation „Facebook“ ins Visier, spart Rassismus und Vorurteile nicht aus. Alain Frei steht seit 2011 auf der Bühne, ist Mitglied der Comedygruppe „RebellComedy“, hat zahlreiche Wettbewerbe gewonnen und war schon mehrfach im TV („RTL Comedy Grand Prix“) zu Gast.



Wer **Hauke Schmidt** lauscht, sollte Getränke dabei haben, so trocken bringt er seine ironischen Einzeiler und surrealen Mikrogeschichten auf den Punkt. Wenn in einem vollen Saal alle lachen und nur einer keine Miene verzieht, ist das wahrscheinlich Hauke Schmidt – mit den Händen in den Hosentaschen. Zu sehen war dieses Szenario im TV bisher beim „NDR Comedy Contest“ oder auch „NightWash“. Außerdem arbeitete Hauke als Gastautor bei der „heute Show“ und schrieb Sketche für „Knallerfrauen“.



Berhane Berhane rockte zweimal die SAP Arena bei seinem Kurzauftritt als Gast von Bülent Ceylan. Bülent war begeistert: „Der Typ ist so geil!“ Deswegen gewann er auch „Bülent sucht nen neuen Bülent“. Jetzt geht Berhane Berhane mit seinem ersten Soloprogramm auf Tour. „Helden sind immer unterwegs!“ klärt die großen Fragen unserer Zeit: „Wo kommen wir her?“, „Wo gehen wir hin?“ und „Kann ich da auch mit Kreditkarte zahlen?“.

K.K. Blowhill's FAT CHICKEN CLUB
Ab 18. Mai, montags, 22:15 Uhr auf TELE 5.



Neben ihrer Arbeit als Freie Autorin für WDR2, WDR5 und das Deutschlandradio, startete im März 2013 im 1LIVE-Programm **Maïke Greines** wöchentliche Kolumne „Absolut Disko“, in der sie als Reporterin in Clubs und Bars mit Nachtgängern über die Themen Flirten, Party und Sex diskutiert. Sie veröffentlicht Kurzgeschichten zu ihren Erlebnissen im 1LIVE Blog. Im Dezember 2013 trat sie zum ersten Mal als Comedian auf. Es folgten u.a. Auftritte bei der Varieté Show „Kunst gegen Bares“, im „Comedy Punch Club“, in der „Talentschmiede“ des „Quatsch Comedy Club“ und bei „NightWash“. Zusammen mit Klaus-Jürgen „Knacki“ Deuser arbeitet sie an neuen Comedy-, Radio-, und TV-Formaten.



Der im Iran geborene Comedian **Masud** macht seit Anfang 2012 professionell Comedy. 2014 nahm er beim „RTL Comedy Grand Prix“ teil. „Kindisch-ernste Stand-up-Impro-Comedy“ ist wohl die treffendste Beschreibung für den schlagfertigen jungen Mann, der auf seine freche, aber charmante Art, gleich einem guten rechten Haken, immer einen lockeren Spruch parat hat.

Sowie **Oliver Polak**, den Sie bereits aus der 1. Folge kennen!

Informationen und Bilder zum Programm unter www.tele5.de/fcc bzw. <http://presse.tele5.de> in der Presselounge.

Foto: ©Robert Maschke; Textrechte: ©Presse TELE 5, Verwertung (auch auszugsweise) honorarfrei nur bei Nennung der Quelle TELE 5 und Sendehinweis.

TELE 5 auf Facebook: <https://facebook.com/tele5.de>

Ingmar Stadelmann auf Facebook: <https://facebook.com/ingmar.stadelmann>

Bei Rückfragen:

Burda und Fink GmbH, Petra Fink, Tel: 089-890649112. pf@burda-fink.de

TELE 5 Bildredaktion, Judith Hämmelmann, Tel. 089-649568-182, presse@tele5.de