



▲ **Staffel 4, 13 Episoden**

PAY-TV-PREMIERE: ab 6. September
mittwochs, 21:00 Uhr

Sleepy Hollow

„The Legend of Sleepy Hollow“ ist ein Klassiker der amerikanischen Literatur und gleichzeitig die Vorlage für eine der spannendsten Serien der letzten Jahre. Entwickelt wurde das Emmy-nominierte Format von Roberto Orci und Alex Kurtzman, die u.a. für „Star Trek“ und „Hawaii Five-O“ verantwortlich zeichnen. Auch in der vierten Staffel tritt Ichabod Crane (Tom Mison) gegen die dunklen Mächte an. Unterstützt wird er dabei wieder von Jenny Mills (Lyndie Greenwood) – zu sehen bei Fox.

Im Mittelpunkt von „Sleepy Hollow“ steht Ichabod Crane, der 1781 während einer Mission für General George Washington getötet wurde. 2013 erwacht er wieder zum Leben. Doch auch im 21. Jahrhundert hat der ehemalige Unabhängigkeitskämpfer und Geschichtsprofessor der Universität Oxford mit seinen übernatürlichen Widersachern zu kämpfen. Ichabod spürt, dass in dem kleinen Ort Sleepy Hollow immer noch gute und böse Mächte miteinander im Streit liegen.

In der vierten Staffel stehen große Veränderungen an. Nach dem unerwarteten Tod seiner Partnerin Abbie Mills (Nicole Beharie) muss der Zeitreisende nun gemeinsam mit Abbies Schwester Jenny einen Weg in ein neues Leben finden. Doch der Kampf gegen die finsternen Mächte

tobt immer noch und die nächsten Herausforderungen lassen nicht lange auf sich warten, darunter Hexenzauber, Monster und weitere dunkle Geheimnisse aus der Vergangenheit. Zunehmend nimmt das Böse die Hauptstadt Washington ins Visier. Bald ist das Weiße Haus in höchster Gefahr...

Nicht nur bei den Zuschauern, sondern auch in der Presse kommen die Abenteuer des Ichabod Crane offenbar gut an. Das Fazit von „Entertainment Weekly“ jedenfalls lautet: „Die Apokalypse sieht wieder nach Spaß aus!“

USA 2016/17; Zweikanalton; OT: Sleepy Hollow; D: Tom Mison, Janina Gavankar, Lyndie Greenwood





▲ **Staffel 1-4, 81 Episoden**
PAY-TV-PREMIERE: ab 4. September
montags-freitags, 12:15 Uhr, Double Feature



▲ **Staffel 4, 10 Episoden**
TV-PREMIERE: seit 7. Juli
freitags, 21:00 Uhr

Prison Break

Hochspannung im Hochsicherheitstrakt: Seit Michael Scofield (Wentworth Miller) sich ins Gefängnis sperren ließ, um von dort aus die Flucht seines zum Tode verurteilten Bruders Lincoln Burrows (Dominic Purcell) zu koordinieren, steckt er selbst ständig in massiven Schwierigkeiten. Doch „Prison Break“ handelt nicht nur von möglichst perfekten Ausbrüchen – es geht auch um Schuld und Verrat, eine finstere Verschwörung und Millionen von Dollar. Fox präsentiert die Staffeln 1 bis 4 der für den Golden Globe nominierten Hitserie als Pay-TV-Premiere.

Michael Scofield läuft die Zeit davon. Sein Bruder, Lincoln Burrows, sitzt im Todestrakt des Fox-River-State-Gefängnisses im US-Bundesstaat Illinois. Dort wartet er auf den elektrischen Stuhl. Weil er zwar an die Unschuld seines Bruders, nicht aber an die Justiz glaubt, sieht Michael nur eine Überlebenschance: die Flucht. Als Statiker war er maßgeblich am Umbau der Gefängnisanlagen beteiligt und kennt das Gebäude daher wie kein anderer. Er lässt sich selbst einsperren, um seinen spektakulären Fluchtplan aus dem Inneren der Haftanstalt heraus umzusetzen.

Doch Flucht bedeutet nicht zwangsläufig Freiheit, wie die Brüder bald merken. Nach ihrem ersten Ausbruch werden Lincoln und Michael zu den meistgesuchten Männern Amerikas. Und das ist erst der Anfang ihrer unglaublichen Geschichte.

USA 2005-2009; Zweikanalton; OT: Prison Break; D: Wentworth Miller, Dominic Purcell, Sarah Wayne Callies, Paul Adelstein, Rockmond Dunbar, Robert Knepper, Amaury Nolasco

Longmire

Es gibt ihn noch, den Wilden Westen – zumindest in der hochgelobten Noir-Western-Serie „Longmire“ mit Robert Taylor in der Rolle des Sheriffs Walt Longmire. Dessen Job ist es, in dem fiktiven County Absaroka nach dem Rechten zu sehen. Vor der grandiosen Naturkulisse Wyomings muss er auch in den neuen Folgen wieder jede Menge komplizierte Kriminalfälle lösen – und sich gleichzeitig den Dämonen seiner Vergangenheit stellen.

Im Laufe von Staffel 4 hatte sich Walt eine Auszeit vom Dienst gegönnt, im Reservat wurde ein Casino eröffnet und die Suche nach einem Hilfssheriff gestaltete sich schwieriger als zunächst gedacht. Nach einem Übergriff auf die Cheyenne Gabriella „Gab“ Langton (Julia Jones) durch Arbeiter einer Ölbohranlage kam es zu einer gerichtlichen Auseinandersetzung – und später zu Schüssen. Handelt es sich um einen neuen Fall von Selbstjustiz, oder hat die korrupte Ölfirma ihre Finger im Spiel?

In jedem Fall haben all diese Ereignisse Folgen, mit denen sich Walt nun zum Staffelfinale im September herumschlagen muss. Währenddessen begeben sich Gab und sein verletzter Freund Henry Standing Bear (Lou Diamond Phillips) auf die Suche nach einer mysteriösen Schamanin (Tantoo Cardinal). Zu allem Überfluss taucht auch noch Jacob Nighthorse (A Martinez) wieder auf und unterbreitet sowohl Cady (Cassidy Freeman) als auch Henry ein überraschendes Angebot...

USA 2015; Zweikanalton; OT: Longmire; D: Robert Taylor, Katee Sackhoff, Lou Diamond Phillips, Cassidy Freeman