

Thema: **Messe HIGH END vom 18. bis 21. Mai – Weltweit größte Audiomesse öffnet ihre Pforten**

Beitrag: 1:25 Minuten

Anmoderationsvorschlag: Vom 18. bis zum 21. Mai öffnet die weltweit größte Audiomesse ihre Pforten. In München zeigen 500 Aussteller aus über 40 Ländern auf der Messe HIGH END, was es Neues an Produkten und Dienstleistungen aus dem Audibereich gibt. Einen kleinen Überblick über die HIGH END 2017 gibt uns jetzt Oliver Heinze.

Sprecher: Analog oder digital – auf der HIGH END können Besucher so ziemlich alles aus dem Audibereich finden.

O-Ton 1 (Stefan Dreischärf, 0:07 Min.): „...wie beispielsweise Vinyl, wie beispielsweise die Kopfhörer, Streamingtechnologie, digitale Lautsprecher mit Raumkorrektur etc..“

Sprecher: Erklärt HIGH END-Geschäftsführer Stefan Dreischärf. Die Messe will Besucher jeden Alters ansprechen und ist auch etwas für jeden Geldbeutel. Neu in diesem Jahr ist das große Comeback von Vinyl.

O-Ton 2 (Stefan Dreischärf, 0:20 Min.): „Wir haben jetzt 300 verschiedene Marken, die angeboten werden im Bereich Vinyl. Das können Tonabnehmer sein, das können Tonarme sein und natürlich auch die Plattenspieler selber. Und auch die Digitalisierung, auch da gibt es sehr, sehr viel Neues zu sehen. Ich darf nicht alles verraten – aber es werden einige Weltpremieren auf der HIGH END gefeiert.“

Sprecher: Ein weiteres Highlight der Messe, die eigene „Hörbar“.

O-Ton 3 (Stefan Dreischärf, 0:17 Min.): „Auf dieser ‚Hörbar‘ werden 30 Kopfhörer mit völlig identischer Musik und identischen Kopfhörerverstärkern gespielt. Das heißt, man kann ohne Zwang, ohne Eile 30 verschiedene Kopfhörer miteinander vergleichen.“

Sprecher: Die HIGH END steht auch für zukunftsweisende Technik – an den einen großen Trend glaubt Stefan Dreischärf aber nicht.

O-Ton 4 (Stefan Dreischärf, 0:19 Min.): „Aber wir sind natürlich in diesem Fokus der vernetzten Heimtechnologie, der vernetzten Technik im Allgemeinen. Das heißt, Multiroom-Systeme, dass man gleichzeitig im Badezimmer, im Wohnzimmer Musik hören kann. Aber wir glauben dennoch, nach allen Trends, die gekommen und gegangen sind, dass Zweikanaltechnik weiterhin der absolute Fokus für uns bleiben wird.“

Abmoderationsvorschlag: Achtung Musikliebhaber! Am 18. Mai öffnet die weltweit größte Audiomesse in München. Auf der HIGH END zeigen 500 Aussteller, was es Neues in der musikalischen Unterhaltungselektronik gibt. Mehr Infos finden Sie auch unter www.highendsociety.de.

Thema: **Messe HIGH END vom 18. bis 21. Mai – Weltweit größte Audiomesse öffnet ihre Pforten**

Interview: 2:06 Minuten

Anmoderationsvorschlag: Vom 18. bis zum 21. Mai öffnet die weltweit größte Audiomesse ihre Pforten. In München zeigen 500 Aussteller aus über 40 Ländern auf der Messe HIGH END, was es Neues an Produkten und Dienstleistungen aus dem Audibereich gibt. Einen kleinen Überblick über die HIGH END 2017 gibt uns jetzt Geschäftsführer Stefan Dreischärf, hallo!

Begrüßung: „Hallo, ich begrüße Sie!“

1. Herr Dreischärf, der Name „HIGH END“ lässt erst mal viel Spielraum für Spekulationen. Was genau kann man denn auf der Messe alles sehen?

O-Ton 1 (Stefan Dreischärf, 0:22 Min.): „Generell wird von uns alles geboten aus dem Audibereich – von Analogtechnik zu Digitaltechnik wird der Kunde, der uns besucht, die Aussteller, die uns besuchen, alles erleben, was es in diesem Bereiche gibt. Wir bespielen tatsächlich die gesamte Bandbreite wie beispielsweise Vinyl, wie beispielsweise die Kopfhörer, Streamingtechnologie, digitale Lautsprecher mit Raumkorrektur etc..“

2. Für wen ist denn die Messe etwas – wen wollen Sie vor allem ansprechen?

O-Ton 2 (Stefan Dreischärf, 0:14 Min.): „Also wir haben keine Altersbegrenzung und, was mir persönlich auch ganz, ganz wichtig ist, wir haben auch keine Begrenzung vom Budget. Also auch für kleineres Geld, das heißt Lautsprecher-Paar-Preise für 500-600 Euro, ist hervorragende Klangwiedergabe möglich.“

3. Nun findet die Messe zum mittlerweile 36. Mal statt – was gibt es in diesem Jahr Neues zu sehen?

O-Ton 3 (Stefan Dreischärf, 0:30 Min.): „Neu ist die Tatsache, dass Vinyl ein Revival im Moment auf dem Weltmarkt feiert. Wir haben hier eine unglaubliche Auswahl an Vinyltechnik. Wir haben vor kurzem durchgezählt. Wir haben jetzt 300 verschiedene Marken, die angeboten werden im Bereich Vinyl. Das können Tonabnehmer sein, das können Tonarme sein und natürlich auch die Plattenspieler selber. Und auch die Digitalisierung – erstaunlicherweise genau das Opposite von dem, was der Vinylplattenspieler macht. Auch da gibt es sehr, sehr viel Neues zu sehen. Ich darf nicht alles verraten – aber es werden einige Weltpremierer auf der High End gefeiert.“

4. Worauf freuen Sie sich am meisten? Was ist Ihr persönliches Highlight?

O-Ton 4 (Stefan Dreischärf, 0:20 Min.): „Also zum einen ist es unsere eigene ‚Hörbar‘. Auf dieser ‚Hörbar‘ werden 30 Kopfhörer mit völlig identischer Musik und identischen Kopfhörerverstärkern gespielt. Das heißt, da hat man dann Vergleichsmöglichkeit, ohne dass ein Anwesender der Firma XY anwesend ist. Das heißt, man kann ohne Zwang, ohne Eile 30 verschiedene Kopfhörer miteinander vergleichen.“

5. Die „HIGH END“ steht auch für zukunftsweisende Technik. Wie hören wir denn künftig Musik?

O-Ton 5 (Stefan Dreischärf, 0:25 Min.): „In einer Riesenbandbreite. Ich glaube auch, diesen einen Trend wird es nicht geben. Aber wir sind natürlich in diesem Fokus der vernetzten Heimtechnologie, der vernetzten Technik im Allgemeinen. Das heißt, Multiroom-Systeme, dass man gleichzeitig im Badezimmer, im Wohnzimmer Musik hören kann. Das hält natürlich auch bei uns Einzug. Aber wir glauben dennoch, nach allen Trends, die gekommen und gegangen sind, dass Zweikanaltechnik weiterhin der absolute Fokus für uns bleiben wird.“

Stefan Dreischärf über die weltweit größte Audiomesse, die HIGH END 2017 und was uns Besucher in München alles erwartet. Vielen Dank für das Gespräch!

Verabschiedung: „Ich danke Ihnen!“

Abmoderationsvorschlag: Achtung Musikliebhaber! Am 18. Mai öffnet die weltweit größte Audiomesse in München. Auf der HIGH END zeigen 500 Aussteller, was es Neues in der musikalischen Unterhaltungselektronik gibt. Mehr Infos finden Sie auch unter www.highendsociety.de.