

Diese Meldung kann unter <http://www.presseportal.de/pm/12946/1674377/der-freischuetz-constantin-film-bringt-am-23-dezember-der-freischuetz-ins-kino> abgerufen werden.



DER FREISCHÜTZ

Constantin Film bringt am 23. Dezember "Der Freischütz" ins Kino

01.09.2010 - 13:17 Uhr, Constantin Film

München (ots) - Visionen, Zauberei und Magie - vor dem historischen Panorama Dresdens und den Felsen der Sächsischen Schweiz wird ein altes Märchen jenseits gängiger Opernklischees zum Leben erweckt. Ein Traum wird Wirklichkeit und das Spiel mit Realitäten und Illusionen beginnt...

Träume und Hoffnungen - sie bestimmen das Leben junger Menschen. In den Schlachten des Napoleon Bonaparte kämpfen Max und Kaspar, zwei Jäger, Seite an Seite. Und sie kämpfen gegeneinander um die Liebe zu Agathe. Lebt kein Gott? Kann ihre Liebe in Zeiten des Krieges überleben? Hat das Leben noch einen Sinn ohne Hoffnung? Max und Kaspar sind Romantiker, denn sie glauben an die Liebe...

DER FREISCHÜTZ ist eine Produktion der Schweizer Syquali Multimedia AG Zürich. Den Produzenten Peter Stüber und Jens Neubert geht es darum, die vielfältigen Möglichkeiten des Films für die phantastische Oper zu nutzen. In gesprochenen Dialogen wird die Handlung der Oper erzählt. In den Arien hören wir die Träume und Ängste der Menschen, was sie sehen und wie sie es sehen. Die Produzenten konnten für ihren Kinofilm die hochkarätigen Opernsänger Franz Grundheber, Juliane Banse, Michael König, Michael Volle, René Pape und Olaf Bär gewinnen, alle weltbekannt für ihren kompromisslosen künstlerischen Anspruch und ihr außergewöhnliches, darstellerisches Können. Das Drehbuch von Jens Neubert basiert auf dem Libretto von Friedrich Kind, der Musik und den Briefen von Carl Maria von Weber sowie Motiven der Dresdner Tagebücher von E.T.A. Hoffmann.

Die Tonaufnahmen wurden bereits im Juli 2009 in London abgeschlossen: Daniel Harding dirigierte in den legendären Abbey Road Studios, in denen schon die Beatles ihre Songs aufnahmen, das London Symphony Orchestra. Es sang der Rundfunkchor Berlin, geleitet von Simon Halsey.

Europäische Kulturgeschichte und eine der schönsten Musiken des Weltrepertoires: DER FREISCHÜTZ läuft aktuell beim Montréal World Film Festival in der Kategorie "Hors Concours" (World Greats) außer Konkurrenz und wird Ende Oktober beim 34. Mostra Internacional de Cinema - São Paulo International Film Festival vorgestellt. Am 4. September 2010 feiert die Verfilmung des berühmten Opernstoffes am Dresdner Elbufer Weltpremiere.

Constantin Film bringt DER FREISCHÜTZ am 23. Dezember 2010 in die deutschen Kinos.

Pressekontakt:

Constantin Film
Filmpresse
Telefon: 089 44 44 60 100
Fax: 089 44 44 60 167
E-Mail: filmpresse@constantin-film.de

Originaltext:	Constantin Film
ISIN:	DE0005800809
Pressemappe:	http://www.presseportal.de/pm/12946/constantin-film
Pressemappe als RSS:	http://presseportal.de/rss/pm_12946.rss2