

Diese Meldung kann unter <http://www.presseportal.de/pm/55676/1449251/science-fiction-reihe-maddrax-als-hoerbuch-download-exklusiv-bei-musicload> abgerufen werden.



Science-Fiction-Reihe MADDRAX als Hörbuch-Download exklusiv bei Musicload

30.07.2009 - 16:30 Uhr, Musicload

Bonn/Darmstadt (ots) - MADDRAX, die erfolgreiche Romanserie aus dem Bastei Verlag, feiert am 18. August 2009 ihr 250.-Heft-Jubiläum. Parallel zur Geburtstagsausgabe bietet das Download-Portal Musicload in Kooperation mit Lübbe Audio die Anfänge der beliebten Romanreihe exklusiv als Hörbuch-Download.

Die Handlung der bekannten Science-Fiction-Erzählung versetzt den Zuhörer in eine Welt, in der unsere heutige Zivilisation nur noch bruchstückhaft existiert: Commander Matt Drax findet sich nach einem Kometeneinschlag und dem Absturz seines Stratosphärenjets in einer fernen, barbarischen Zukunft wieder. Auf der "neuen Erde" muss sich der unfreiwillige Zeitreisende, den die Einheimischen "Maddrax" nennen, inmitten von neu entwickelten Spezies und fremden Kulturen zurechtfinden.

Seit Erscheinen des ersten Bandes im Jahr 2000 erfreut sich die Serie mit Elementen aus Science-Fiction, Grusel, Fantasy und klassischer Abenteuergeschichte einer wachsenden Fangemeinde. "Mit dem 250. Band beginnt ein neuer Abenteuerzyklus für den Commander. Die Hörbuch-Downloads bieten einen idealen Einstieg in die Anfänge des immer größer werdenden MADDRAX-Universums", sagt Marc Sieper, Leiter von Lübbe Audio.

Ab dem 18. August 2009 können Hörbuchfans bei Musicload in die MADDRAX-Welt eintauchen. Im Zweiwochenrhythmus erscheinen die ersten beiden Hefte der Serie in jeweils drei Kapiteln. Alle weiteren Ausgaben werden leicht gekürzt als inszenierte Hörbücher in jeweils zwei Teilen erhältlich sein. Sechs Monate lang stehen die Abenteuer des Matt Drax exklusiv bei Musicload für 5,95 Euro pro Folge als Download zur Verfügung.

"Wir freuen uns, den immer zahlreicheren Fantasy- und Science-Fiction-Fans bei Musicload nun diese spannende Romanserie anbieten zu können", sagt Joachim Franz, Vice President Musicload. "Gerade in diesen Genres sind Hörbücher wegen ihrer atmosphärischen Inszenierungen besonders gefragt."

Das Hörbuchrepertoire von Musicload umfasst rund 20.000 Titel aus nahezu allen Genres. Insbesondere Krimis, Science-Fiction- und Fantasy-Geschichten sind bei den Kunden beliebt. Zum Angebot im Bereich Science-Fiction gehören unter anderem die Sternentor-Reihe von H. G. Francis, Ren Dhark, Dune der Wüstenplanet von Frank Herbert sowie die Perry-Rhodan-Serie. Alle Hörbuch-Downloads stehen im kopierschutzfreien MP3-Format zur Verfügung.

Erscheinungstermine der ersten MADDRAX-Hörbücher bei Musicload:

Band 1: Der Gott aus dem Eis

- Teil 1: 18. August 2009
- Teil 2: 1. September 2009
- Teil 3: 15. September 2009 Band 2: Stadt der Verdammten

- Teil 1: 29. September 2009
- Teil 2: 13. Oktober 2009
- Teil 3: 27. Oktober 2009

Musicload startete im Oktober 2003. Das Musikportal zählt mit rund 3,8 Millionen registrierten Kunden sowie einer gestützten Markenbekanntheit von 80 Prozent zu den führenden Anbietern für legalen Musik-Download in Deutschland. Seit Juni 2008 gibt es Musicload auch in Österreich und der Schweiz. Das Angebot umfasst Musik (einzelne Songs sowie komplette Alben), Musikvideos und Hörbücher. Mit einem Repertoire von über sechs Millionen Songs ist Musicload besonders bei den Top Ten Single Charts erfolgreich. Der Downloadshop arbeitet mit allen großen Plattenfirmen sowie mit Independent Labels zusammen. Ein Titel kostet bei Musicload zwischen 79 Cent und 1,99 Euro (CHF 1.00 bis CHF 2.95 in der Schweiz), die Top 25 der Album-Charts gibt es ab 6,95 Euro zzgl. Online-Entgelten (ab CHF 10.95 in der Schweiz). Musicload ist das beliebteste Musik-Downloadportal bei der PC Praxis Leserwahl 2008 (Ausgabe 1/2009).

Seit Herbst 1996 steht Lübbe Audio für beste Unterhaltung im Hörbuch: Krimis und Thriller, Gesellschaftsromane, historische Romane, Romantik oder Grusel. Inzwischen sind über 600 Titel lieferbar. Jedes Jahr kommen ca. 180 Neuer-scheinungen dazu.

Im Programm von Lübbe Audio finden sich Titel von Ken Follett, Dan Brown, Rebecca Gablé, Andreas Eschbach, Stephen King, Wolfgang Hohlbein oder auch Edgar Allan Poe - und natürlich vielen anderen. Etliche der Hörbücher haben bereits Gold-, Platin- oder Mehrfachplatin-Status.

Allein mit der Hörspielserie "John Sinclair" verzeichnet Lübbe Audio eine Gesamt-auflage von weit über 1,5 Millionen Exemplaren - und hatte mit "John Sinclair: Der Anfang" das erste

Hörspiel in den Popmusik-Charts.

Die Hörbücher von Lübbe Audio wurden ausgezeichnet mit dem Deutschen Hörspiel-Award, dem Deutschen Phantastik Preis, dem Ohrkanus u. a. als "Bestes Label", sind annotiert auf der renommierten Hörbuch-Bestsellerliste oder mehrfach für den Deutschen Hörbuchpreis nominiert.

Lübbe Audio ist nach Marktanteilen der drittgrößte Hörbuchverlag im deutsch-sprachigen Raum. Das Highlight im Herbst ist das neue Hörbuch von Dan Brown, "Das verlorene Symbol", das am 14.10.2009 veröffentlicht wird.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

Pressestelle Deutsche Telekom AG
Corporate Communications
Lisa Machnig
Tel.: 0228 181-4949
E-Mail: presse@t-telekom.de

Pressestelle Verlagsgruppe Lübbe
Barbara Fischer
Verlagsgruppe Lübbe
Tel.: + 49 2202 121 307
Fax: + 49 2202 121 550
E-Mail: presseabteilung@luebbe.de

Originaltext:

Pressemappe:

Pressemappe als RSS:

Musicload

<http://www.presseportal.de/pm/55676/musicload>

http://presseportal.de/rss/pm_55676.rss2